వేదాంతభేరి

సంస్థాపకులు : శ్రీశ్రీశ్రీ విద్యాప్రకాశానందగిరి స్వాములవారు

సంపుటము : 48 మార్చి 2015 సంచిక : 3

సంపాదకులు

శ్రీ విద్యాస్వరూపానందగిరి స్వాములవారు

సంపాదక మండలి

శ్రీ బ్రహ్మవిద్యానందగిరి స్వాములవారు

కె.ఈశ్వర్

డాక్టర్ సముద్రాల లక్ష్మణయ్య, శిరోమణి, ఎం.ఎ.,

డాక్టర్ కె.సర్వోత్తమరావు,ఎం.ఎ., పి.హెచ్.డి.,

శాశ్వత పోషక చందా రూ. 1200/- అంతకుమించి

సంవత్సర చందా రూ. 70/-లు , విడి సంచిక రూ. 6/-లు

విదేశాలకు సంవత్సర చందా (ఎయిర్ మైలు) 20 డాలర్లు

చందాదారులు ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలలో తమ చందా నెంబరు తప్పక వ్రాయవలెను.

చందా పంపవలసిన అడ్రసు : శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమము,
స్వామి విద్యాప్రకాశానంద నగర్,
శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమము (పోస్టు)
శ్రీకాళహస్తి, పిన్ - 517640
ఫోన్ : 08578- 222239

Printed & Published by Sri Vidyaswarupanandagiri swami on behalf of Sri Sukabrahma Ashramam and Printed by B.Viswanadha Raju at Aruna Graphics Press , Rayaji Street, Nellore-524 001, Andhra Pradesh; Published at Sri Sukabramhasramam, Swami Vidyaprakashananda Nagar, Sri Sukabramhasramam Post, Srikalahasti-517 640, Chittoor Dist., Andhra Pradesh.
Editor : SRI VIDYASWARUPANANDA GIRI SWAMI

విషయ సూచిక

01. ప్రార్థన - 05
02. రామాయణ ప్రభ - శ్రీ విద్యాప్రకాశానందగిరి స్వాములవారు - 06
03. అనన్యభక్తి - శ్రీ సద్గురు మలయాళస్వాములవారు - 10
04. భగవంతునికై తీవ్ర వ్యాకులత చెందు - శ్రీ రామకృష్ణపరమహంస - 13
05. శ్రీరాముడు ఆదర్శమానవుడైనాడు - శ్రీ త్రిదండి చిన్నజీయరు స్వామి - 15
06. రాముని ఆదర్శ జీవితము - శ్రీ విద్యాప్రకాశానాందగిరిస్వాములవారు -18
07. జ్ఞానసుధ - సర్వభూషణ శివయోగి - 20
08. హిందువులంతా ఒక్కటే - డా॥ పి.భాస్కరయోగి - 22
09. కిష్కింధాకాండ ప్రాశస్త్యము - డా॥ సముద్రాల లక్ష్మణయ్య - 24
10. అక్కమహాదేవి అనుభవామృతం - శ్రీ కరిబసవరాజేన్ద్ర మహాస్వామి - 27
11. శ్రీ భక్తతుకారాం అభంగవాణి - శ్రీ బ్రహ్మవిద్యానందగిరిస్వాములవారు - 29
12. భగవంతునిపై విశ్వాసం వదలకు - కె. ఈశ్వర్ - 33
13.కథాత్మక గీతాసూక్తులు - డా ॥ కె. సర్వోత్తమ రావు - 35
14. జ్యోతి రామలింగస్వామి-ఆచార్య డా॥ జక్కంపూడి మునిరత్నం- 38
15. వార్తలు - 42

ముఖచిత్రం :

సీతాలక్ష్మణ సమేత శ్రీరామ చంద్రుడు

28 - 03- 2015 శనివారం శ్రీరామనవమి

ప్రార్థన

- అహల్యా

01. మర్త్యావతారే మనుజాకృతిం హరిం
రామాభిధేయం రమణీయ దేహినమ్ ।
ధనుర్ధరం పద్మవిశాల లోచనం
భజామి నిత్యం న పరాన్భజిష్యే ॥

02. యత్పాదపంకజరజః శ్రుతిభిర్విమృగ్యం
యన్నాభిపంకజభవః కమలాసనశ్చ ।
యన్నామసార రసికో భగవాన్పురారిః
తం రామచంద్రమనిశం హృది భావయామి ॥

03. యస్యావతారచరితాని విరించిలోకే
గాయన్తి నారదముఖాః భవపద్మజాద్యాః ।
ఆనందజాశ్రుపరిషిక్తకుచాగ్రసీమా
వాగీశ్వరీ తమహం శరణం ప్రపద్యే ॥

04. నమో2స్తు తే రామ తవాంఘ్రిపంకజం
శ్రియాధృతం వక్షసి లాలితం ప్రియాత్ ।
ఆక్రాన్తమేకేన జగత్త్రయం పురా
ధ్యేయం మునీంద్రై రభిమానవర్జితైః ॥

05. నమస్తే పురుషాధ్యక్ష నమస్తే భక్తవత్సల
నమస్తే 2స్తు హృషీకేశ నారాయణ నమో2స్తుతే ॥

06. శ్రీరాఘవం దశరథాత్మజమప్రమేయం
సీతాపతిం రఘుకులాన్వయ రత్నదీపమ్ ।
ఆజానుబాహుమరవిన్దదళాయతాక్షం
రామం నిశాచరవినాశకరం నమామి ॥

07. ఆపదామపహర్తారం దాతారం సర్వసమ్పదామ్ ।
లోకాభిరామం శ్రీరామం భూయో భూయో నమామ్యహమ్ ॥

రామనామ ప్రభావము

- శ్రీ విద్యాప్రకాశానందగిరి స్వాములవారు

రామనామము అత్యద్భుతమైన ప్రభావము కలది. భక్తితో జపించువారలయొక్క సమస్త పాపములను అది నశింపజేయగలదు. ఎందఱో మహనీయులు అట్టి పవిత్రనామమును ఉచ్చరించి తరించిరి.

'రా' అను అక్షరమును ఉచ్చరించగనే లోని పాపములు బయటికి పారిపోవును. 'మ' అను అక్షరమును పలుకగనే తలుపులవలె పెదవులు మూయబడుటచే ఆ పాపములు తిరిగి లోనికి ప్రవేశించుటకు అవకాశము లేకుండును. దాశరథీ శతకములో ఈ విషయమే నిరూపింపబడినది.

'రా' కలుషంబులెల్ల బయలంబడద్రోచిన 'మా' కవాటమై
ఢీకొని ద్రోచు నిక్కమని ధీయుతు లెన్నదదీయ వర్ణముల్
గైకొని భక్తిచే నుడవగానరుగాక విపత్పరంపరల్
దా కొనునే జగజ్జనుల దాశరథీ కరుణాపయోనిధీ ।

రామరహస్యోపనిషత్తు నందు రాముడు సాక్షాత్ పరబ్రహ్మమే యని చెప్పబడినది. కావున పరబ్రహ్మముయొక్క వాచకమగు ప్రణవము (ఓంకారము) నకున్ను, రామశబ్దమునకున్ను భేదము లేదు.

రామ ఏవ పరబ్రహ్మ రామ ఏవ పరంతపః
రామ ఏవ పరంతత్త్వం శ్రీరామో బ్రహ్మతారకమ్.

' రాముడే పరబ్రహ్మము. రాముడే పరమ తపస్సు, రాముడే పరతత్త్వము. రాముడే తారకబ్రహ్మము !'

శివుడు పార్వతీదేవికి ఆధ్యాత్మతత్త్వమును ప్రబోధించుచు ఒక్క రామనామము వెయ్యినామములతో సమానమని పేర్కొనెను.

రామ రామేతి రామేతి రమే రామే మనోరమే

సహస్రనామతత్తుల్యం రామనామ వరాననే.

'రామ' అను నామములో ర, ఆ, మ అను మూడు అక్షరములు కలవు. అందు మొదటిదియగు 'ర' కారము అగ్ని బీజము. 'ఆ' కారము సూర్యబీజము, 'మ'కారము చంద్రబీజము. అగ్ని, సూర్యుడు, చంద్రుడు ముగ్గురు తేజస్స్వరూపులు. భగవద్గీతయందు.

యదాదిత్యగతం తేజో జగద్భాసయతే2 ఖిలమ్

యచ్చన్ద్రమసి యచ్చాగ్నౌ తత్తేజో విద్ధి మామకమ్ .

భగవానుడు జగత్తునంతను ప్రకాశింపజేయుచున్న సూర్యుని యందలి తేజస్సున్ను, చంద్రాగ్నులందలి తేజస్సున్ను తనదియే యని చెప్పుటచే ఈ మూడు బీజాక్షరములున్ను సాక్షాత్ భగవంతునియొక్క తేజోరూపములేయని స్పష్టమగుచున్నవి. కాబట్టి 'రామ'అను పదము ఎంతటి శక్తివంతమైనదో తెలియుచున్నది. మఱియు 'ర' కారమగు అగ్ని బీజము పాపములను భస్మీభూతము చేసివేయును. 'ఆ'కారమగు సూర్య బీజము అజ్ఞానమను తమస్సును పారద్రోలి జ్ఞానమును ప్రసాదించును. 'మ' అను చంద్రబీజము తాపత్రయమును అణచివైచి, ఆత్మశాంతిని కలుగజేయును. కావున 'రామ' మంత్రజపముచే పాపక్షయము, జ్ఞానప్రాప్తి, పరమశాంతి అను ఈ మూడు ఫలములున్ను సిద్ధించును.

రామశబ్దముయొక్క అర్థమును గూర్చి విచారించెదము

రమన్తే యోగినో2 నన్తే నిత్యానందే చిదాత్మని

ఇతి రామపదేనేతత్పరబ్రహ్మాభిధీయతే

యోగులు అనంతమై, నిత్యానందస్వరూపమైనట్టి ఏ చిదాత్మయందు రమించుచున్నారో, అనగా పరమానందము నొందుచున్నారో, అట్టి పరబ్రహ్మమే 'రామ' అనుపదముచే చెప్పబడుచున్నది.

'రమయతీతి రామః' రమింపజేయువాడు (ఆనందమును కలుగజేయువాడు) కాబట్టి రాముడను పేరు వచ్చినది. లేక, 'రమన్తే2స్మిన్ ఇతి రామః ' వారియందు భక్తులు రమించుదురు. (ఆనందించుదురు)

కాబట్టి రాముడని పేరు ఏర్పడినది. లేక 'రము' 'క్రీడాయాం' అను ధాత్వర్థమును బట్టి లోకములతో క్రీడించువాడు కావున రాముడు అని చెప్పబడెను.

'రా', 'మ' అను రెండు అక్షరములు రెండు నేత్రముల వంటివి. నేత్రములద్వారా వస్తువును చూడగల్గునట్లు, రా, మ, అనే నేత్రముల ద్వారా జీవుడు పరమాత్మను దర్శింపగల్గుచున్నాడు. అనగా రామనామోచ్చారణచే జీవుడు చిత్తశుద్ధిని బొంది ఆత్మానుభూతిని బడయ గల్గుచున్నాడు.

రత్నాకరుడు రామనామమును తలక్రిందులుగా జపించినను చిత్త నైర్మల్యమును బొంది, బ్రహ్మజ్ఞానియై వాల్మీకిమహర్షిగా లోకములో విఖ్యాతినొందెను.

పింగళ అను వేశ్య తనకు ఒకరు బహుమానముగా ఇచ్చిన చిలుక నోటిగుండా వచ్చిన రామశబ్దమును విని ఏకాగ్రతతో ఆ నామమును జపించుటచే మహత్తర పరిణామమునుబొంది, రామనామ ప్రభావముచే చిత్తము నిర్మలముకాగా సద్గతిని బడయగల్గెను.

హిరణ్యకశిపుడు ప్రహ్లాదునకెన్నియో బాధలను కలుగజేసెను. కాని వానినతడు లెక్క చేయలేదు. సమచిత్తముతో ధైర్యముగ, ఆనందముగ నుండెను. ఇది యేమి చిత్రమని తండ్రికి ఆశ్చర్యము కలిగి ఒకనాడు కుమారునితో నాయనా ! నీ కిన్ని కష్టము లొసంగుచున్నను ఇంత నిర్భయముగా ఎలా ఉండగల్గుచున్నావు ? అని ప్రశ్నింప అందులకు ప్రహ్లాదు డిచ్చిన ఈ క్రింది సమాధానము రామనామము యొుక్క మహిమాతిశయమును చక్కగ వెల్లడిచేయుచున్నది.

రామనామ జపతాం కుతో భయమ్

సర్వతాప శమనైక భేషజమ్

పశ్య తాత మమగాత్ర సన్నిధౌ

పావకో2పి సలిలాయతే2 ధునా.

'తండ్రీ ! నేను రామనామమును భక్తి పూర్వముగ జపించుచున్నాను.

ఇక నా కేల భయముండును ? రామనామము సమస్త సంసార తాపములను నశింపజేయగల దివ్యౌషధము, తత్ప్రభావముచే అగ్నియు నాకు చల్లనిదిగ అయినది చూడుము !

రాక్షసులు హనుమంతుని తోకకు నిప్పు అంటించినను ఆంజనేయుడు నిరంతరము రామనామమును సంస్మరించుచుండుట వలన ఆ అగ్నిచే వారికి ఏవిధమైన ముప్పు కలుగకుండెను. అది వారికి చల్లగతోచెను. లంకాపురియంతయు అగ్నికి ఆహుతి అయినను, రామభక్తుడగు విభీషణుని భవనము మాత్రము కాలకుండెను. రామనామ ప్రభావముచే హనుమంతుడు శతయోజన విస్తీర్ణముగల మహాసముద్రమును అవలీలగ దాటగల్గెను. మఱియు సీతాదేవి తన పాతివ్రత్యమును చక్కగ నిలుపుకొనగల్గెను. భగవన్నామముయొక్క శక్తి అమోఘము, అపారము, ఆశ్చర్య జనకము అయియున్నది.
కనుకనే హనుమంతుడు శ్రీరామునితో నిల్లు చెప్పెను.

రామ త్వత్తో2ధికం నామ ఇతి మన్యామహే వయమ్
త్వయైకా తారితా2యోధ్యా నామ్నాతు భువనత్రయమ్.

‘ ఓ రామచంద్రా ! మీ కంటె మీ నామము గొప్పది అని మేము తలంచుచున్నాము. ఏలయనగా మీచే అయోధ్యావాసులు తరించినారు. మీ నామముచే ముల్లోకవాసులు తరించుచున్నారు. హనుమంతుని ఈ వాక్యములు రామనామము యొక్క అపారశక్తిని దిగ్దర్శనము చేయుచున్నవి.

త్రాసే భయే మహాపాపే బాధాయాం సర్వదా నరైః
రామేతి ద్వ్యక్షరో మంత్రః కీర్త్యతే జగతీతలే.

బాధ, భయము కలిగినపుడును, మహాపాపసందర్భమునందును. ‘రామ ’ అను రెండక్షరములతో కూడిన మంత్రమును జపించువారు బాధారహితులగుదురు. కావున సర్వకాలములందును జను లద్దానిని శ్రద్ధతో జపించవలయును.

దయగల హృదయమే భగవన్నిలయము

అనన్య భక్తి

– శ్రీ సద్గురు మలయాళస్వాములవారు

అనన్య భక్తితో కొందరు సంకుచిత హృదయులు ఈలాగున తలంతురు. అదేమన శైవులైనచో శివనామస్మరణయు, శివభక్తులతో సంసర్గము, శివకథాపారాయణము, శివాలయ సేవ గలిగియుండవలెనే గాని ఇతర దేవతల నామోచ్చారణ గాని, అనగా శ్రీమన్నారాయణ, శ్రీకృష్ణ, శ్రీరామ అని ఉచ్చరించుట గాని, విష్ణుభక్తులతో సహవాసము చేయుటగాని, విష్ణుకథలను వినుటగాని, విష్ణ్వాలయములకు పోవుట గాని చేయ రాదనియు ఒకవేళ ప్రమాదవశమున అట్లు చేసినచో శివుడు కోపించుననియు, పతివ్రతయైన స్త్రీ తన పతిని విడిచి పరపురుషుని అనుగమించినచో ఏలాగున అతడు ఆ స్త్రీని విడనాడునో ఆలాగున ఈ భక్తుని శివుడు పరిత్యజించుననియు చెప్పుదురు. ఇట్టివారిని వీరశైవు లందురు. అదేరీతిగా వీరవైష్ణవులు కొందరు గలరు. వారును పైజెప్పిన వీరశైవులవలెనే విష్ణుస్మరణయు, విష్ణుభక్తియు, విష్ణుపురాణములను చదువుటయు, విష్ణ్వాలయ సేవయును, విష్ణుభక్తులతో సహవాసమును చేయవలయునేగాని, యితర శివసంబంధమైన యే కార్యమును చేయరాదనియు, ఒకవేళ చేసినచో సాధ్వీమణియైన స్త్రీ యితర పురుషుని అనుగమించిన యేలాగున భర్త విడనాడునో, ఆలాగున భగవంతుడు విడనాడునని వచింతురు. ఇది కల్పితకథయే గాని, సత్యాన్వేషులకు సంబంధించినది కాదు. ఇది స్వార్థపరత్వముతోను, సంకుచిత భావముతోను చెప్పబడిన ఒకవిధమగు భక్తియేగాని విశాలభావముతోను, విశుద్ధబుద్ధితోను చెప్పినది గాదు. పతివ్రతయైన స్త్రీ తన ప్రాణనాథుడగు పతిని సేవించుట ధర్మమే, కాని బ్రహ్మనిష్ఠులను, పరిశుద్ధాత్ములగు

అతిథులను, వృద్ధులను, అత్తమామలను సేవించుట తప్పు అని ఏ శాస్త్రము చెప్పగలుగును? ఏ భక్తుడు వచింపగల్గును ? అయితే పతితో గూడియుండవలసిన ధర్మములు కొన్ని ప్రత్యేకముగా నుండవచ్చును. దానికిమాత్రము లోపము గలుగక వర్తించుట పతివ్రతారత్నమగు నారియొక్క గుణము. అదే రీతిగా తనయొక్క యిష్టదేవతయందు ప్రీతి గలిగియుండుటయు, భక్తితో భజించుటయు, ధ్యానించుటయు మంచిది. ఇతర దైవముతోను, భక్తులతోను ద్వేషము గల్గియుండుట, ఇతర భక్తులను ప్రేమింపకపోవుట, విచారణ జ్ఞానములేని భక్తి యనియే విజ్ఞులు తలంతురు. అయితే, పై జెప్పినదిన్ని ఒకవిధమగు భక్తియే. ఈ భక్తి ఇతిహాసములలో వర్ణింపబడియున్నది. అయితే అట్టికాలము దాటిపోయినది. వచ్చు కాలము ఇట్టి సంకుచితమునకు అవకాశము గలుగజేయజాలదు. అది సర్వత్ర ప్రతిబంధము లేని మార్గముగా నుండును. విజ్ఞానరత్నకోశము లన్నిటిని తెరచివేయవలయును. ఎవరెవరు వారివారి బుద్ధికి తగినంత సారమును విమర్శించి గ్రహించేలాగున నుండవలయును. అయితే యిచ్చట స్వేచ్ఛా ప్రవర్తనచే చెడిపోవుదురేమో యని తలంచనక్కరలేదు. ఏలన? తత్త్వజ్ఞానరసపిపాస గలవాడు విజ్ఞుడగునేగాని, అజ్ఞుడు కాజాలడు. పై చెప్పిన భక్తిలో నిష్ఠ గలిగి కొంతకాలము ప్రవర్తించెడు వ్యక్తికి భగవద్ధ్యానముచే హృదయ పరిశుద్ధత గలిగి బుద్ధి వైశాల్యము గలిగెడి కాల మొకటి వచ్చును.

2. రెండవ భక్తి మరియొకటి గలదు. అది తనయొక్క ఇష్టదేవత, శ్రీ శివుడు గాని, శ్రీ విష్ణువుగాని, శ్రీ కృష్ణుడు గాని, శ్రీరాములుగాని, అయినను, అట్టి ఇష్టదైవమును స్మరించుటయు, ఇష్టదేవతా నామోచ్చారణము జేయుటయు, ఇష్టదేవతా ప్రీతికర కార్యములు చేయుటయు, ఇష్టదైవభక్తులతో సంసర్గము చేయుటయు, హృదయపుండరీకమధ్యమున నిరంతరము ఇష్టదైవమును కనుగొనుటయు,

ఇష్టదైవమందు ధ్యానములో మగ్నులైయుండుటయు, ఇతర భక్తులతో ప్రేమకలిగి వర్తించుటయు, ఇతర దేవాలయములలోనికి వెళ్లుటయు, అచ్చటికి కావలసిన సహాయము చేయుటయు గలిగియుండును. యీ భక్తి అనన్యభక్తి యనంబడును. ఇతడు పై పేర్కొనిన వానికన్న వెయ్యి రెట్లు పవిత్రతయు, మనోవికాసమును గలవాడు. ఇతడు తనయొక్క ఇష్టదైవమందు తనకెంత ప్రీతిగలదో, ఆలాగున ఇతర భక్తులకు గూడ వారి యిష్టదైవమందు ప్రీతిగలిగి యుండునది చూచి సంతోషము నొందును. వానికిని తనవలెనే యుండుటకు వానియొక్క దైవమార్గములను తెరచిపెట్టును. అట్టి భక్తులతో గూడి ఆడును, పాడును, నాట్యము చేయును. కాని, తన ఇష్టదైవమందు మాత్రము మనస్సు లగ్నమైయుండును. దైవ రసామృతము పానము చేయును. తృప్తుడగును. ఈ భక్తియే పురాణమందు ఎక్కువగా గనబడుచుండును. మొదట చెప్పిన భక్తుని కిట్టి ఆనందము గలుగుటకు అవకాశము లేదు. వాని హృదయము భేదవాదముల చేతను, శత్రుమిత్ర భావముచేతను, హర్షశోకములచేతను నిలకడ గలుగక చంచలమై యుండును. తనయొక్క ఇష్టదైవస్మరణయందు మాత్రము కొంతసేపు హాయి గలుగవచ్చును. అటువంటివాడు ఈ రెండవ భక్తునితో సమానుడు కాజాలడు. ఇతడు అనర్గళ, ఆనంద ప్రవాహముచే నిండిన హృదయము గలవాడగును. ఇతనికి అచ్ఛిన్న తైలధారవలె దైవరసామృతము ప్రవహించుచుండును.

ఉగాది - సంవత్సరాది శుభాకాంక్షలు

21-03- 2015 తేది శనివారం మన్మథనామ సంవత్సరం ప్రారంభం. ఈ నూతన సంవత్సరంలో అందరికి సర్వ శుభములు కలుగుగాక ! లోకంలో అందరూ సుఖశాన్తులతో జీవింతురు గాక!

భగవంతునికై తీవ్ర వ్యాకులత నొందుము !

- శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస

ఈ కళ్లతో భగవంతుని చూడలేవు. భగవంతుడు దివ్యచక్షువులను ప్రసాదిస్తాడు. అప్పుడు మాత్రమే భగవంతుని దర్శించగలుగుతావు. భగవంతుడు అర్జునుడికి దివ్యచక్షువులను ప్రసాదించినందు వలననే అతడు ఆయనయొక్క విశ్వరూపాన్ని సందర్శించగలిగాడు.

నీలో రాగభక్తి ఉదయించినప్పుడు భగవంతుడు దర్శనం యివ్వక ఎలా ఉండగలడు ? తన భక్తుల ప్రేమపట్ల భగవంతుడికి ఎంత మక్కువో నీకు తెలుసా ? పశుగ్రాసం, తెలకపిండి మిశ్రమంపట్ల ఆవుకు ఎంత మక్కువో అంత. ఆ మేతను ఆవు గబుక్కున తినివేస్తుంది.

భగవంతుడి పట్ల గల పరిశుద్ధమైన అహేతుక భక్తినే 'రాగభక్తి' అంటారు. ఈ భక్తి భగవంతుణ్ణి తప్ప ఏ లౌకిక వస్తువునూ కాంక్షించదు. ప్రహ్లాదునికి ఈ రాగభక్తి ఉండేది.

నువ్వు ఒక పెద్దమనిషి ఇంటికి ప్రతి రోజు వెళతావు అనుకొందాం. కాని అతడి నుండి ఏమీ కోరవు. అతడిని కేవలం చూసే నిమిత్తమే నువ్వు వెళ్ళేది. అతడు నీ కేదన్నా అనుగ్రహించబోతే, నువ్వు ఇలా అంటావు. ' వద్దండీ నా కేదీ అవసరం లేదు. మిమ్మల్ని కేవలం చూసిపోదామనే నేను వస్తున్నాను ' . ఇలాంటిదే అహేతుక భక్తి. వీరు భగవంతుణ్ణి ప్రేమిస్తారు. అంతే కాని ఆయన నుండి ప్రతిఫలంగా ఏదీ కోరటం లేదు.

ఇలా అంటూ శ్రీరామకృష్ణులు పాడసాగారు.

ముక్తి నొసగ వెరువగాని
(శుద్ధ) భక్తి నొసగ వెరతు నేను

భక్తి నొందియున్నవాడు
ఎన్న మిన్న అందరికన్న
వందనీయు డందరకును
మూడు లోకముల జయించు ॥ ము ॥

వినవె చంద్రావళీ నీవు
ప్రేమ విషయ మెరుగజేతు
ముక్తి పొందగలవె గాని
భక్తి బడయ దుర్లభంబు ॥ ము ॥
ఒక్క శుద్ధభక్తి కొరకే
బలికి కావలి వాడనగుచు
ఎంతో క్రింది పాతాళమున
అతని ఇల్లు కాచుచుంటి ॥ ము ॥
దొరకదెందు శుద్ధ భక్తి
బృందావనమునందెగాక
గోపగోపీ కాంత లొకరె
దాని మర్మమెరుగు వారు ॥ ము ॥
ఒక్క శుద్ధభక్తి కొరకె
నంద గృహమునందునుంటి
తండ్రియనుచు అతని భార
ములను శిరముపైన మోపి ॥ ము ॥

శ్రీరామకృష్ణులు సంభాషణను కొనసాగించారు. " ఈ మొత్తంలోని సారాంశం ఏమిటంటే భగవంతునికై తీవ్ర వ్యాకులతను పెంపొందించుకోవాలి. వివేక వైరాగ్యాలను అలవరచుకోవాలి.

శ్రీరాముడు ఆదర్శమానవుడైనాడు

- శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి చిన్న శ్రీమన్నారాయణ
రామానుజ జీయరుస్వామివారు

అనేకానేక మంగళాశాసనములు

శ్రీరాముడు మానవునికి ఉండవలసిన ఓ 16 గుణాలను కలిగి ఉండి, ఎలా ప్రవర్తించాలో ఆచరించి చూపి ఆదర్శ మానవుడైనాడు. 16 గుణాలు అనే కళలతో పరిపూర్ణుడైన మానవునిగా, శ్రీరామచంద్రునిగా, మర్యాదా పురుషోత్తముడైనాడు. ఆయననుండి ఆయన జీవితంనుండి మనం అలవరుచుకోవలసినవి ఎన్నో ఉన్నాయి. పితృవాక్యపరిపాలన, సత్యసంధత, ఏకపత్నీవ్రతము, సోదర ప్రేమ, ఆర్తరక్షణ... ఇలా ఎన్నెన్నో. అందులో ముఖ్యమైనది కృతజ్ఞత. కృతజ్ఞత అంటే ఎదుటివారు చేసిన ఉపకారాన్ని గుర్తుంచుకోవడం అని అంటాం. లోకంలో ఎవరైనా, ఒకరి నుండి ఉపకారము పొందితే గుర్తుంచుకొని తిరిగి ప్రత్యుకారము చేసేవారు కొందరుంటారు. చేసిన మేలు ఆ అవసరం తీరిపోయిన వెంటనే మర్చి పోయేవారు కొందరుంటారు. చేసిన మేలు మర్చిపోవడమే కాక తిరిగి వారికే అపకారం తలపెట్టే పెద్ద మనుషులూ మరికొందరుంటారు. కానీ, మనిషి అన్నవాడికి ఎంతటి కృతజ్ఞత ఉండాలో శ్రీరామచంద్రుని ఆచరణ ద్వారా నేర్చుకోవలసినదే.

అందరిలా ఉపకారం చేసి ఆనందపరిచినవారి పట్లేకాదు, తనను అడవులపాలు చేసి, కష్టాలు పెట్టిన కైకమ్మ విషయంలో కూడా తాను కృతజ్ఞుడై ఉన్నాడు. ఆమె చేసినదంతా తన మంచికేనని తలచాడు. అసలు అంత ఉపకారం మరెవ్వరూ చేయలేదనే తాను భావించాడనవచ్చు. ఆమె తన కుమారుడైన భరతునికి రాజ్యం దక్కడం కోసం వరమడుగుతూ, శ్రీరాముడిని 14 సంవత్సరాలు అడవికి పంపాలని రెండవ వరంగా కోరుకొంది. ఈ విషయం రామునితో చెప్పలేక దశరథుడు బాధపడుతూ

ఉంటే తానే స్వయంగా చెప్పింది. వెంటనే శ్రీరామచంద్రుడు భరతునికి రాజ్యం కావాలంటే ఆనందంగా ఇచ్చివేస్తాను. ఇక నన్ను అడవులకి వెళ్ళమనడానికి ఇంత ఆలోచించాలా ! నీ మాటను తిరస్కరిస్తానని ఎలా అనుకున్నావు ? అని ఒక్క క్షణం ఆగి " రాజ్యం వా వనవాసో వా వనవాసో మహోదయః " రాజ్యమైతేనేమి, వనవాసమైతేనేమి, నిన్నానందింపచేసేదేదో అదే నాకానందం. అది వనవాసమైతే నాకూ అదేఆనందమమ్మా ! అని రాజ్యపాలనచేస్తూ అయోధ్యలోనే ఉండిపోతే అరణ్యంలో తాను నెరవేర్చవలసిన కార్యాలు చెక్కబెట్టం ఎలా ? ఆ విషయం గుర్తుచేసి, ఉపకారం చేసింది కైకమ్మ అనుకొన్నాడు. ఈ వార్త తెలియగానే లక్ష్మణుడు కైకమ్మమీద మండిపడితే శ్రీరాముడాతనికి నచ్చచెప్పాడు. నిజానికి కైకమ్మకి భరతునిమీదకంటే నాపైనే ఎక్కువ ప్రేమ. అలాంటి ఆమె ఇప్పుడిలా కోరిందంటే ఏదో బలమైన కారణము ఉండి ఉంటుంది. ఆమె ఏమి చేసినా తల్లిలాగ నా శ్రేయస్సుకే చేస్తుందని నచ్చచెప్పాడు. ఆమె చేసిన మేలు గుర్తుంచుకొనే భరతుని పట్ల ప్రేమ ఎంతో పెంచుకొన్నాడు.

ఆమె వరం కోరబట్టే కదా ! (1) దేవతల ప్రార్థన నెరవేరుస్తూ రావణవధ చేయగలిగినది (2) తమరాజ్యంలోని భాగమే అయిన అరణ్యంలోని ఋషులకు ఖరదూషణాది రాక్షసులబారి నుండి విముక్తి కలిగించినది. (3) వారి తపస్సులు కొనసాగేట్లు రక్షించగలిగినది. (6) విభీషణుడు వంటి సోదరుడు లభించినది. (7) హనుమ వంటి దాసుని పొందగలిగాడు (8) శబరి ఎదురు చూపులను ఫలింపచేయగలిగాడు. (9). జటాయువుకి ముక్తిని యిస్తూ సత్యవాక్పాలన మహిమను చాటగలిగాడు. (10). తాను పితృసంకల్పపాలన చేయు పుత్రునిగా జగత్ప్రసిద్ధిని పొందగలిగాడు. (11) ఇక్ష్వాకుల లోకాన్నంతటినీ తిరిగి సంపాదించగలిగాడు. (12) కోతుల ఉడతల సహాయాన్ని జగత్ గుర్తించేట్టు చేయగలిగాడు. (13) సేతుబంధనం వంటి అద్భుత కార్యాలు జరుప గలిగాడు. (14) సీతాదేవి యొక్క పాత్రివ్రత్య ప్రభావం లోకం

గుర్తించగలిగింది. ఇంకా ఇంకా ఎన్నెన్నో ఉపకారాలు, కైకమ్మ తనను వనానికి పంపడం వల్లనే కదా జరిగాయి. ఈ ఘనతతంతా ఆమెదే. అని శ్రీరాముడు కైకమ్మ వలన వనవాసం చేయాల్సి వచ్చినా, దానివలన చివరికి ఏయే మంచి పరిణామాలు సంభవించాయో వాటిని మాత్రమే గుర్తుంచు కున్నాడు. నిజానికి 14 సంవత్సరాలు ఎండనక, వాననక, రాళ్ళనక, ముళ్ళనక, సుకుమారి అయిన సీతతో కలసి తిరుగుతూ, మధ్య మధ్యలో వచ్చే ఆపదలను ఎదుర్కొంటూ, తన ప్రాణమైన సీతమ్మ ఎడబాటు ఏర్పడితే ఆమె కోసం విలపించి, తపించి, వానరుల సహాయం అర్థించి, వెతికి, సేతువు కట్టి, లంకజేరి రావణుని వధించి,.... ఎన్ని కష్టాలుపడ్డాడు శ్రీరాముడు. కానీ ఆయన ఇవన్ని మర్చిపోయి, మంచినే గుర్తుపెట్టుకున్నాడు. అదీ ఆయనలో కృతజ్ఞతాస్థాయి. ఇదంతా కైకమ్మ చలవే అనుకొన్నాడు. యుద్ధం పూర్తిఅయిన తరువాత విభీషణుడు హేరామా ! అభ్యంగన స్నానమాచరించు, నూతన వస్త్రాభరణాలు ధరించు అని ప్రార్థిస్తే కూడా **" తం వినా కైకయీపుత్రం భరతం ధర్మచారిణమ్ " న మే స్నానం బహుమతం వస్త్రాణ్యాభరణాని చ "** అంటూ నాకింత ఉపకారం చేసిన కైకమ్మ కుమారుడు బరతుడు నా బయటిదేహభూతుడైన తాను ఇంకా దీక్షలో నా కోసం ఎదురు చూస్తూ ఉంటే, అతనిని చూడనిదే స్నానాదులు చేయనన్నాడు. దేహం దూరంగా పెట్టుకొని స్నానాభరణాది అలంకారాలు ఎవరికి చేయమంటావు అని అడిగాడు. ఇదీ మన రాముని గొప్పతనం.

ఉపకారికి ఉపకారం చేయడం గొప్పకాదు, అపకారికి ఉపకారం చేయడమే గొప్ప అంటారు నీతిశతకములో. కానీ శ్రీరాముడు అసలు అపకారమునే ఉపకారంగా భావించాడు. ఇలాంటిగుణాల్ని మనం మన ఆరాధ్యదైవమైన శ్రీరామునినుండి అలవరచుకోవలసి ఉంది.

– జై శ్రీమన్నారాయణ ! (రామాయణ వైజయన్తి నుండి)

రాముని ఆదర్శ జీవితము

– శ్రీ విద్యాప్రకాశానందగిరి స్వాములవారు

వనవాసకాలమున శ్రీరాముడు అనుష్ఠించిన వ్రతములలో బ్రహ్మచర్యవ్రతము చాల ముఖ్యమైనది. అశ్వమేధయాగ సందర్భమున సీత రసాతల ప్రవేశము గావించినతదుపరి శ్రీరాముడు తన జీవిత కాలమున మఱియొక స్త్రీని వివాహము చేసికొనలేదు. ప్రతి యజ్ఞమందును ధర్మపత్ని యొక్క అవశ్యకత ఏర్పడినప్పుడు, శ్రీరాముడు సీతయొక్క స్వర్ణమయ ప్రతిమను వాడుచుండెను. ఈ ప్రకారముగ శ్రీరాముడు నియమ పాలనమును చక్కగ నాచరించుచు, వ్రతనిష్ఠాగరిష్ఠుడై ఆధ్యాత్మిక క్రమశిక్షణాయుతుడై లోకమునకు గొప్ప ఆదర్శమును చూపెను.

దయాదాక్షిణ్యములు :

శ్రీరాముడు దయార్ద్ర హృదయుడు. 'సర్వభూతహితే రతః' సమస్త ప్రాణులకును హిత మొనర్చుటయందు దత్తచిత్తుడు అని మారీచుడు శ్రీరామునిగూర్చి రావణునకు వర్ణించి చెప్పెను. మానవులకే కాదు, వానరులకే కాదు, పశుపక్ష్యాదులకే కాదు సర్వప్రాణులకును మేలు కలిగించవలెనను కాంక్ష శ్రీరామునకు కలదు. కనుకనే వానరులను దరికి చేర్చుకొనెను. పక్షియగు జటాయువును ఆదరించెను. గుహునితో 'నాకు భక్ష్య భోజ్యములతో పనిలేదు. నా గుఱ్ఱములకు ఒకింత మేతపెట్టిన చాలును' అని చెప్పిన కరుణామయుడు శ్రీరాముడు. నిషాదవంశమున జన్మించినను గుహుని ప్రేమపూర్వకముగ చెంతకు చేర్చి అనుగ్రహించిన మహనీయుడు. యుద్ధానంతరము లంకాపురి నుండి పుష్పక విమానముపై తిరిగివచ్చు సందర్భములో కూడ గుహుని తలంచుకొని వారికి హనుమంతుని ద్వారా

వర్తమానమును పంపెను. శబరియొక్క భక్తికిమొచ్చి ఆమె అతిథ్యమును స్వీకరించి, ఆమె ప్రేమపురస్సరముగ నొసంగిన ఫలాదులను ఆనందముతో సేవించి ఆమెను అనుగ్రహించెను.

సకృదేవ ప్రపన్నాయ తవాస్మీతి చ యాచతే ।
అభయం సర్వభూతేభ్యో దదామ్యేతద్ర్వతం మమ ॥

' ఎవడు ఒక్కసారియైనను శరణుబొంది ' నేను నీవాడను' అని చెప్పి రక్షింపుడని నన్ను కోరినచో అతనికి సమస్త ప్రాణులనుండియు నేను అభయము నొసంగెదను. ఇది నా యొక్క వ్రతము ' అని శ్రీరాముడు సుగ్రీవునితో పలికి శత్రుపక్షము నుండి వచ్చినప్పటికిని శరణుబొందిన విభీషణుని అనుగ్రహించి తనపక్షమున చేర్చుకొనెను. విభీషణుడు శత్రుపక్షమునుండి వచ్చినవాడు కాబట్టి చేర్చుకొనవద్దని సుగ్రీవుడు మొదలైనవారు ఎంత చెప్పినప్పటికిని శ్రీరాముడు వారి వాక్యములను వినక 'శత్రువు ఆర్తుడైనను, అభిమానియైనను, తన విపక్షిని శరణుబొందినచో శుద్ధహృదయుడగు మనుజుడు తన ప్రాణమును గూర్చిన మోహమును వదిలి అతనిని రక్షించవలయును. శరణాగతుని రక్షింపకుండుట గొప్ప దోషము ' అని వారికి హితవు చెప్పి విభీషణుని తన సైన్యములో చేర్చుకొనిన విశాల హృదయుడు శ్రీరాముడు.

వేదాన్తభేరి పత్రికకు ఈక్రింది వారు పోషక చందా పంపినారు

01.	ఎ. ఇంద్రకిరణ్‌రెడ్డి (వెంచిర్యాల)	-	రూ. 1500/-
02.	ఎస్.వి. భాస్కరరావు (మియాపూర్)	-	రూ. 1501/-
03.	ఆర్.సత్యం (సుబ్బవరం)	-	రూ. 1200/-
04.	హుబ్లి రామచంద్రయ్య శెట్టి (అనంతపురం)	-	రూ. 1116/-

జ్ఞాన సుధ

మూలం
శ్రీ సర్వభూషణ శివయోగి వారు

అనువాదం :
పూజ్యశ్రీ శంకరానందగిరి స్వాములవారు
ఉమామహేశ్వర పీఠాధిపతులు

అవ :పరమాత్మ సర్వవ్యాపకుడు, సర్వాంతర్యామి, సర్వాధారుడు అను విషయమును అనుమాన శాబ్ద ప్రత్యక్షములను ప్రమాణములచే ముందు శ్లోకమున వివరించుచున్నారు.

ధూమాదగ్నిమివానుమీయ జగతో హేతుం చరత్కుంతతః
తద్బిభ్రాణ మివానులక్ష్య నియతం తస్యేశ మంతర్ముఖః
నానావ్యక్తిమతల్ల్యుపప్లవవశా ద్భావా దథైతద్విభోః
చిత్రాభాసశతై స్తిరోహితపటీ సత్తాం స్మరన్ మృష్యతి.

ధూమాత్ = పొగనుబట్టి, అగ్నిం ఇవ = అగ్నినివలెనే, జగతః = (కార్య రూపమైన) ప్రపంచమును బట్టి, హేతుం = కారణమైన పరమాత్ముని, అనుమీయ = అనుమానించి, చరత్ కుంతతః = కదలుచున్న ఈటెయస్త్రమును బట్టి, తద్‌బిభ్రాణంఇవ = దానిని ధరించిన పురుషునివలెనే, తస్య = పూర్వోక్తమైన ప్రపంచమునకు, నియతం = నియామకుడైన, ఈశం = పరమాత్మను, అనులక్ష్య = గుర్తించి, కనిపెట్టి, అథ = ఆ పిదప, అంతర్ముఖః = అంతర్ముఖుడై (అట్టిజ్ఞాని), నానావ్యక్తి మతల్ల్యుపప్లవవశాత్ = అనేకమైన ఉత్తమవ్యక్తులకు సంబంధించిన ఉపద్రవముల వశమున, (తల్లడిల్లక) చిత్రాభాసతైః వందలకొలదిగా ఉన్న ఆభాసమాత్రములగు చిత్రములచే, తిరోహిత= మూయబడిన, పటీసత్తాం = (ఆ) చిత్రములకు ఆధారమగు వస్త్రముయొక్క సత్తను (ఉనికినే), స్మరన్ = స్మరించుచు, ఏతత్ విభౌ = ఈ పూర్ణవస్తువునందలి

భావాత్ = ఉనికిని బట్టి (నిలుకడచేత), మృష్యతి = సహించును.

" యతోవా ఇమాని " " జన్మాద్యస్య యతః" " తజ్జలా నితి శాంత ఉపాసీత " ఇత్యాది శ్రుతులు జగత్తునకు శివుడే కారణమని చెప్పుచున్నవి. ధూమలింగజ్ఞానముచేత పర్వతమందు అగ్ని యున్నదని అనుమానము చేసినట్టు కార్యరూపమగు జగత్తునుబట్టి కారణముగా ఉన్న శివుని తెలియవలెను. చలించుచున్న ఈటెను బట్టి ఆ శస్త్రధారి చేతనపురుషుని తెలిసికొనునట్లు ఈ జడమగు జగత్తు చేతనరూప శివుడు లేనిదే చలింపదు. అన్ని దేశకాలములందు కార్యోత్పత్తి యగుచుండుటవలన శివునకు నిత్యత్వ వ్యాపకత్వములు గలవనియు, వసంతకాలము అగపడని దైనను ఫలపత్ర కుసుమాద్యుత్పత్తికి హేతువైనట్లు నిరవయవ నిరాకార నిర్గుణ శివుడు జగదుత్పత్తికి కారణమైయున్నాడని కనిపెట్టి, ఈ అగపడు నామరూపాత్మక మగు జగమంతటిని చిత్రపటోదాహరణముగా శివుని సత్తయే సత్తగా గల దానినిగా చూచుచు, దీని ఉత్పత్తి నాశములందు విచలితుడు గాక జ్ఞాని శాన్తుడైయుండును.

గురుదేవుల ఆరాధనోత్సవాలు - ఆహ్వానము

గురుదేవులు పరమ **పూజ్య శ్రీశ్రీశ్రీ విద్యాప్రకాశానందగిరి స్వాములవారి ఆరాధనోత్సవాలు 2015 ఏప్రిల్ 3 తేది నుండి 7వ తేది వరకు ఐదురోజులు శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమంలో జరుగును. 3- 04 - 2015 తేది చైత్రశుద్ధ చతుర్దశి నాడు శ్రీవారి ఆరాధన 07-04-2015** తేది చైత్ర బహుళ తదియనాడు జన్మదినోత్సవం జరుగును. అందరికి ఆహ్వానము.

ఇట్లు

శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమ పరిపాలనా సంఘము

హిందువులంతా ఒక్కటే !

(ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం - ప్రతి ఇంటి గడపకూ చేరాల్సిన నినాదం)

- డా ॥ పి.భాస్కరయోగి

- కాశ్మీర్ నుండి కన్యాకుమారి వరకు, హటక్ నుండి కటక్ వరకు ప్రజలంతా 'భారతమాతాకీ జై' అన్నప్పుడు ఆ తల్లిబిడ్డలమైన మనం సోదరులముగాక ఇంకేం అవుతాం. ఇంకెక్కడుంది మన మధ్య విభేదం !
- సంక్రాంతి, దీపావళి, దసరా, శివరాత్రి... వంటి పర్వదినాలు దేశమంతా ఒకేలా జరుగుతున్నప్పుడు ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !
- మన దేవతలైన శ్రీరాముడు, శ్రీకృష్ణుడు, శంకరుడు, సీత, సావిత్రి, దుర్గా, మొదలైన వారిని జాతి - కుల భేదాలు లేకుండా ఆరాధిస్తున్నాం. అయ్యప్ప దీక్ష, శివదీక్ష, హనుమత్ దీక్ష, భవానీ దీక్షల్లో ఎక్కడా భేదభావాలు లేనపుడు ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !
- ప్రతి హిందువు దేశంలోని అన్ని తీర్థయాత్రలను తమవిగా భావించి సేవిస్తున్నప్పుడు ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !
- పుట్టినప్పుడు, వివాహ సమయంలో, మరణించినపుడు దేశం మొత్తం ఒకే రకమైన మంత్రాలు, సంప్రదాయాలు ఉన్నాయి. ఇంకెక్కడుంది మన మధ్య విభేదం !
- మనమంతా ఋషులసంతానం కాబట్టే బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్ర కులాల్లోని గోత్రాలు ఒకటిగా ఉండడం, వాటి ఋషులు ఒక్కరే ఉండడం మన కులాల యొక్క మూలాలు ఒక్కటే అని చెప్పడానికి నిదర్శనం. ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !
- మనం ఆరాధించే గంగ, గీత, గోమాత, గాయత్రి, తులసి, ఓంకారం, స్వస్తికం, పూర్ణకుంభం అందరికీ పూజనీయాలే. అందుకే కుంభమేళాల్లో, పుష్కరాల్లో అన్ని వర్గాల ప్రజలు ఆరాధనాభావంతోనే పాల్గొంటున్నారు. ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !
- ' జనని సంస్కృతంబు యెల్లభాషలకు ' మన మాతృభాషలన్నింటికీ సంస్కృతమే మూలం. దేశంలోని అన్ని భాషల్లో సంస్కృతం కనిపిస్తుంది.

అందరినీ కలిపే భాష సంస్కృతం ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !

– మన జాతిలో పుట్టిన మహాత్ములు, వీరులు అన్ని కులాల్లో, అన్ని ప్రాంతాల్లో ఉన్నారు. వారంతా హిందువులందరికీ ఆరాధనీయులే ! ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !

– మన ఆరాధానాపద్ధతుల్లో మతభేదం లేదు. ఉన్నా అవి వ్యక్తిగత ఉపాసనా చిహ్నాలు మాత్రమే. ఉదాహరణకు బద్రీనారాయణుడి వైష్ణవాలయంలో కేరళకు చెందిన నంబ్రూది బ్రాహ్మణ శివోపాసకుడే పూజారి అని గమనించాలి. ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !

– కర్నాటకలో ప్రసిద్ధిచెందిన ధర్మస్థల క్షేత్రం గొప్ప శైవక్షేత్రం. పూజారి పరమ వైష్ణవుడు. దేవాలయ పాలకుడు వీరేంద్ర హేగ్డె జైన సంప్రదాయానికి చెందినవాడు. ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !

– అష్టాంగయోగం, చతురాశ్రమాలు (బ్రహ్మచర్య, గృహస్థ, వానప్రస్థ, సంన్యాస) చతుర్విధపురుషార్థాలు (ధర్మ, అర్థ, కామ మోక్షాలు) షోడశ సంస్కారాలు దేశంలోని అన్ని వర్గాల హిందువులు ఆచరిస్తున్నారు. ఇంకెక్కడుంది మనమధ్య విభేదం !

ఒక్కసారి ఆలోచించండి. ఇన్నింటిలో మనకు సారూప్యత ఉంది. ఎలాంటి భేదాభిప్రాయం లేదు. వందల సంవత్సరాల దుర్మార్గపు మత రాజకీయ విదేశీ పాలకులు మనలో అనేక విభేదాలు సృష్టించారు. అందులో నీవు బ్రాహ్మణుడవు. అతడు క్షత్రియుడు, ఆమె వైశ్య, ఆయన శూద్రుడు అనే కులభేదాలు, నీవు బెంగాలీ, నేను తెలుగు, ఆయన మలయాళీ. అనే ప్రాంతీయ భావాలు, ఆయన శిఖ్ఖు, ఆయన శైవుడు, ఆమె వైష్ణవభక్తురాలు, అతడు బౌద్ధుడు అనే విభేదాలు సృష్టించి మన ఐక్యతను దెబ్బతీశారు.

ఇంత విజ్ఞానం పెరిగి, శాస్త్రజ్ఞానం అందుబాటులోకి వచ్చాక మనం అందులోనే కూరుకుపోవడం సమంజసమా !

హిందువులారా ! మేల్కోవాల్సిన తరుణం ఆసన్నమైంది. జాతి, కుల భేదాలను అణగద్రొక్కి భవ్యభారత నిర్మాణానికి కదలండి.

(డిశంబర్ 2014 గీతాజ్ఞానయోగ సమాచార్ నుండి)

శ్రీమద్రామాయణంలో కిష్కింధాకాండ ప్రాశస్త్యము

– మహామహోపాధ్యాయ
– డా ॥ సముద్రాల లక్ష్మణయ్య, (తిరుపతి)

రామాయణం ఒక నిరుపమానమైన కావ్యరాజం. ఈ ఆదికావ్యానికి దీటైన రచన మరొకటి నేటికీ వెలువడలేదు. కాళిదాసాదులైన సుప్రసిద్ధ కవులందరికీ కావ్యరచనలో మార్గదర్శకమైనది రామాయణమే.

అలంకారికులు నిబంధించిన ఉత్తమ కావ్య లక్షణాలు వాల్మీకి రచనను చూచి ఏర్పరచుకొన్నవే. రసవత్తరమైన రామచరితం భారతావనిలోనే కాక ఇతర దేశాలలో కూడా అనన్య సామాన్యమైన ఆదరణకు పాత్రమయింది.

ఏ కావ్యానికైనా అందలి కథ చాలా ప్రధానమై ఉంటుంది. కథలోని రసవత్తరమైన ఘట్టాలు కావ్య గౌరవాన్ని ఇనుమడింప చేస్తాయి. అందులోనూ కథన విధానం అత్యంత రమణీయంగా కొనసాగితే బంగారానికి తావి అబ్బినట్లుంటుంది. ఈ సుగుణాలను పుణికి పుచ్చుకోవడం వల్ల ఆదికావ్యం అద్వితీయ మయింది. నాడూ, నేడూ కూడా సహృదయుల హృదయాలను సముల్లసింపజేస్తున్నది.

రామాయణంలో ఏడు కాండలున్నాయి. అందులో కిష్కింధాకాండం ఇటు బాల – అయోధ్యా – అరణ్య కాండాలకూ, అటు సుందర – యుద్ధ ఉత్తర కాండాలకూ నడుమ మధ్యమణిలాగా భాసిస్తున్నది.

కథాఘట్టాలు

ఈ కాండంలోని కథాఘట్టాలను ఈ క్రిందిరీతిగా సంగ్రహించవచ్చు

"పంపా వర్ణనమున్, సతీవిరదీత
ప్త స్వాంతుడౌ రాముతో
పెం పొందం, గపివర్యు మైత్రియు, దదా
ప్తి వాలి సంహారమున్
గుంపులో గూడిన కోతులెల్ల నలుది
క్కుల్ సీతజాడల్ విచా
రింపన్ బోయి నిరాశు లౌటయును , ని
ర్విణ్ణాత్ములౌ వానరుల్
సంపాతింగని సీత వార్త విని హ
ర్ష మ్మొంది వాతాత్మజున్
బంపన్ లంకకు నిశ్చయించుట కథా
భాగమ్ము లౌనిందులోన్ " (స్వయం)

సీతా విరహ పీడితుడైన రాముడు సుగ్రీవుని మైత్రి కోరి అతణ్ణి అన్వేషిస్తూ ఋష్యమూకాద్రికి వస్తాడు. రామలక్ష్మణ సందర్శనం సుగ్రీవునికి భయజనకమవుతుంది. హనుమంతుడు అతణ్ణి ఓదార్చి మారువేషంతో రాముని సమీపిస్తాడు. పరస్పర పరిచయం కల్గిన తర్వాత రామునికీ, సుగ్రీవునికీ, మైత్రి కుదురుతుంది. వాలిని వధిస్తానని రాముడు సుగ్రీవునికి మాట ఇస్తాడు. వాలి సుగ్రీవులకు ద్వంద్వయుద్ధం జరుగుతుంది. రెండవసారిగా జరిగిన పోరాటంలో రాముడు తన మాట నెరవేర్చు కొంటాడు.

రాజ్యాభిషిక్తుడైన సుగ్రీవుడు సుఖాసక్తుడై సీతాన్వేషణ విషయంలో అశ్రద్ధ వహిస్తాడు. కోపోద్దీపితుడైన లక్ష్మణుడు కిష్కింధకు వెళ్ళి తార మాటలతో శాంతించి సుగ్రీవునికి అతని కర్తవ్యం స్మరణకు తెస్తాడు.

సుగ్రీవుడు రాముని సమీపించి సీతాన్వేషణకై వానర వీరులను నలుదిక్కులకూ పంపుతాడు.

దక్షిణ దిశకు వెళ్లిన అంగదాదులు సీతజాడ కనుగొనలేక విషాదానికి లోనవుతారు. ఒకగుహలో ప్రవేశించిన వానరానీకం స్వయంప్రభ సాయంతో వెలికి వస్తుంది. సంపాతిని చూచి కపిబృందం భయపడుతుంది. తుదకు అతని నుండే సీత వృత్తాంతం తెలుసుకొని వానరులు సంతసిస్తారు. సముద్రం లంకాగమనానికి నిరోధకమవుతుంది. అవలీలగా సాగరలంఘనం చేయగలనని హనుమంతుడు ముందుకు రావడంతో కిష్కింధాకాండ కథ సమాప్తమవుతుంది.

కథా వైచిత్రి :

ఈ కథలో సుగ్రీవుని భయమూ, హనుమంతుని మారువేషమూ, వాలి సుగ్రీవుల చరిత్రా, వాలిని వధించిన విధానమూ, కర్తవ్య నిర్వహణలో అలసుడైన సుగ్రీవుని భోగలోలత్వమూ, సీతాన్వేషణలో అడుగడుగునా ఎదురైన వైఫల్యమూ ఇత్యాది ఘట్టాలు పాఠకునిలో ఔత్సుక్యం రేకెత్తిస్తాయి. అవి అతనిలో అపూర్వమైన శ్రవణాసక్తిని కల్గిస్తాయి. ఎవని మైత్రి కోరి రాముడు వస్తాడో, అతడే రాముని చూచి భయపడడం, ఏ సంపాతిని చూచి వానరసేన భయానికి లోనవుతుందో, అతడే వారికి సీతావృత్తాంతాన్ని తెలియజేయడం - ఇత్యాదులైన సన్నివేశాలు కథకు వైచిత్రి నాపాదిస్తున్నాయి. సప్తసాల వృక్షాలను రాముడొక్కబాణంతో ఛేదించడం, వాలి అవక్ర విక్రమం, స్వయం ప్రభా వృత్తాంతం మొదలైన సందర్భాలు శ్రోతలను ఆశ్చర్య చకితులను చేస్తాయి.

అక్క మహాదేవి అనుభవామృతం

తెనుగు - డా ॥ శ్రీ కరిబసవరాజేన్ద్ర మహాస్వాములవారు,
(బళ్లారి)

29. పరమ శివుని యొక్క లీలావినోదమే ఈసకల జగత్తు. ఆ శివుడు తన సంతోషానికి ఈ జగత్‌ను సృష్టించాడు. తన వినోదానికి తానుకూడా జీవరాశియై సకల ప్రపంచంలో వినోదిస్తున్నాడు. అన్ని జీవులను కూడా ఈ ప్రపంచ సంసార చక్రములో తిప్పుచున్నాడు. ఈ జగత్తు యొక్క ఆట చాలు అనుకుంటే సృష్టిని తనలో లయముచేసుకొంటాడు. అప్పుడు మాయాపాశము సమాప్తమౌతుంది. అలా వున్నప్పుడు నాదేమి తప్పువుంది. నాకెందుకు ఈ సంసారము. ఈ సంసారమును పుట్టించిన నువ్వే నువ్వే కాపాడాలి కదా !

30. నేను జన్మించి వచ్చినది ఇది ఒకటే జన్మము కాదు. ఎన్నో జీవస్వరూపంగా పుట్టి వచ్చితిని. అంతులేని ఆధ్యాత్మ దైవిక ఆధి భౌతిక తాపత్రయములతో బాధపడ్డాను. ఇప్పుడు మీ కరుణ కోరి మీ సన్నిధానానికి వచ్చినాను. ఇప్పుడు చెన్నమల్లికార్జునునికి నా శరీరము సేవ చేస్తుంది. మనసు స్మరణ చేస్తుంది. దానికోసం నీవు కరుణించాలి ఇది నీ ధర్మము కూడా.

31. పుట్టకూడని యోనులలో పుట్టినాను. తినరాని తిండిని తినిపించినావు. ఇదంతా దైవము. శివునిలో పక్షపాతము లేదు. అతనికి తనవారు, పరవారు అనే పక్షపాతము లేదు. ఒకసారి భృంగి పార్వతికి వందనము చేయకుండా కేవలం శివునికి నమస్కరించింది. దానివలన

కోపము చెందిన పార్వతీ దేవి తన అంశములైన మాంస చర్మాదులను తీసుకొన్నది. అప్పుడు భృగి నిలవడానికి నిస్సక్తుడైనపుడు శివుడే మూడవకాలును ఆధారంగా ఇచ్చాడు. ఈ విధంగా శివుడు ఎవరి పక్షపాతికాదు. ఈ కథ వలన మనకు ఏమి తెలియుచున్నదంటే శివుని నమ్మినవాణ్ణి కాపాడుతాడని తెలియచున్నది.

32. పట్టు పురుగు తన నుండి జిగురుతో గూడు కట్టుకొనును. ఆ గూడే దాని మరణానికి కారణమౌతుంది. ఈవిధంగా మనుష్యుడు మనస్సు కోరినటువంటి ప్రపంచ విషయాలను అనుభవించి వాటియొక్క వాసనా బలముతో బంధనాలకు లోనవుతున్నాడు. ఈ మనస్సు యొక్క దురాశ నశించాలంటే చెన్నమల్లికార్జునా నీ కృప వల్లనే సాధ్యము. పుట్టుక చావులనే భవచక్రమునుంచి ముక్తి చెందాలని కోరుకొనేవారు దురాశను వీడాలి. భగవంతుణ్ణి సంపూర్ణంగా నమ్మాలి.

33. బయటకు చూడటానికి ఈ శరీరం అందంగా అగపడినా లోపల విచారించితే మల మూత్రముల బాండము, ఎముకల పందిరి. దుర్గంధము. ఇవన్నిటిని విచారించిన తరువాత మళ్ళీ, ఈ శరీరరూపానికి మోహము చెందవచ్చా ! ఇటువంటి ఈ అపవిత్రమైన దేహాన్ని నమ్మక చెన్నమల్లికార్జునుని తెలుసుకొని జీవనం సార్థకం చేసుకోవాలి.

34. మానవ జన్మానికి రావాలంటే అనేక జన్మలు ఎత్తాలి. ఒకటి కాదు రెండు కాదు, మూడు కాదు ఎనుబది నాలుగు లక్షల జీవరాసుల కడుపులో పుట్టి వచ్చినాము. ఎన్నో కష్టసుఖములను అనుభవించినాము. వెనుకటి జన్మముల యొక్క సుఖదుఃఖాలు వచ్చినా ఏది ఏమైనా గాని మానవుడై పుట్టిన తరువాత మహాదేవుడైన మల్లికార్జునుని తెలుసుకోవాలి. అతన్ని కరుణించమని ప్రార్థించాలి.

శ్రీ భక్త తుకారాం అభంగవాణి

- శ్రీ బ్రహ్మవిద్యానందగిరిస్వాములవారు

సత్యముపదమూడు విధములుగా ఉంటుందని శ్రీమన్మహాభారతము ఈ క్రిందివిధముగా చెప్పుచున్నది.

శ్లో ॥ సత్యం త్రయోదశవిధం సర్వలోకేషు భారత !

శ్లో ॥ సత్యం చ సమతాచైవ దమశ్చైవ న సంశయః ।
అమాత్సర్యం క్షమాచైవ హ్రీస్తితిక్షా 2 నసూయతా ॥

శ్లో ॥ త్యాగో ధ్యానమథార్యత్వం ధృతిశ్చ సతతం స్థిరా ॥
అహింసా చైవ రాజేంద్ర ! సత్యాకారాస్త్రయోదశ ॥

(మహాభారతము – శాంతి పర్వము – (ఆపద్ధర్మ పర్వము) 162 – 7, 8, 9)

అర్థము : ఓ భారతా (ధర్మరాజా) ! సంపూర్ణ లోకములలో సత్యము యొక్క భేదములు పదమూడు గలవని స్వీకరింపబడుచున్నవి. అవియేవి యనగా!

1. సత్యము :

2. సమతా : తనయొక్క ప్రియమైన మిత్రులయందు, అప్రియమైన శత్రువుల యందు సమానభావము.

3. దమము : బాహ్యార్థముల నుండి మనస్సును మరియు నింద్రియములను నిగ్రహించుట.

4. మత్సరతా అభావము : ఇతరులు పుణ్య కార్యములు చేయునపుడు దాన ధర్మములు చేయు సమయములో మనస్సును సంయమనము చేయుట అనగా ఇతరులపై " ఈర్ష్య " పెట్టుకొనకుండుట.

5. క్షమా : సహించదగిన, సహించుటకు యోగ్యమైన వ్యవహారములో మరియు ప్రియమైన, అప్రియమైన వచనములను సమానభావముచే సహించువాడే సర్వ సమ్మత క్షమాశీలుడైన శ్రేష్ఠ పురుషుడు.

6. లజ్జా : ఏ బుద్ధిమంతుడైన పురుషుడు చక్కగా ఇతరులకు హితము చేయుచుండునో, మనస్సులో ఎప్పుడు భేదము (దుఃఖమును) పొందడో, ఎవని మనస్సు, వాణి ఎల్లప్పుడు శాంతమై యుండునో మరియు ఎవడు మనోవాక్కాయములచే నిషిద్ధ కృత్యములు చేయుటకు సంకోచపడునో వాడు లజ్జాశీలుడు అనబడును.

7. తితీక్షా : ధర్మార్థముల కొఱకు ఏ మనుష్యుడు కష్టము సహించునో, అతని ఆ సహనశీలతను " తితీక్షా " అందురు. లోకములో ఆదర్శ పురుషుడుగా రాణించాలంటే అవశ్యముగా " తితీక్ష "ను పాలించవలయును.

8. అనసూయ : " గుణేషు దోషావిష్కరణమ్ అసూయా ఇతి సిద్ధాంత కౌముదీ " 576 (1- 4-37) తద్రహితత్వమ్ – అనసూయా ।
గుణవంతుల యందు దోషారోపణము అసూయ అంటారు. అది లేకుండా ఉండుటయే అనసూయ అనబడును.

9. త్యాగము : రాగద్వేషరహితుడై శబ్దాది విషయాసక్తిని వదలుకోవడమే వాస్తవముగా " త్యాగ " మనబడును.

10. ధ్యానము : " తత్ర ప్రత్యయైకతానతా ధ్యానమ్ " (పాతంజల యోగ సూత్రము 3 – 2) ధ్యేయ వస్తువు (పరమాత్మ) నవలంభించియుండు చిత్తవృత్తికి తైలధారవలెననవిచ్ఛిన్న ప్రవాహము.

11. ఆర్యతా : (శ్లో ॥ కర్తవ్యమాచరన్కామ మకర్తవ్యమనాచరన్ ।
తిష్ఠతి ప్రాకృతాచారో యఃస "ఆర్య" ఇతి స్మృతః ॥

శ్లో ॥ యథాచారం యథాశాస్త్రం యథాచిత్తం యథా స్థితమ్ ॥
వ్యవహారముపాదత్తే యః స " ఆర్య " ఇతి స్మృతః ॥

(శ్రీ యోగవాసిష్ఠ మహారామాయణము - నిర్వాణ ప్రకరణము - పూర్వార్థము 126 - 54, 126 - 55)

అర్థము : కర్తవ్యములగు నిత్యనైమిత్తిక కర్మలన్నింటిని యాచరించుచు, అకర్తవ్యములగు నిషిద్ధ కర్మలనాచరించక, ప్రస్తుతాచారమందు స్థితి గలిగి యుండువాడు " ఆర్యు"డనబడును. తన పూర్వుల యాచారముల కనుకూలములును, చిత్తమునకు సదా తృప్తిగలుగు జేయునవియు నగు వ్యవహారములను గ్రహించువాడు " ఆర్యు "డని చెప్పబడును.

శ్లో ॥ ఆర్యతా నామ భూతానాం యః కరోతి ప్రయత్నతః ।
శుభం కర్మనిరాకారో వీతరాగస్తథైవచ ॥

(మహాభారతము శాంతి పర్వము, అపద్ధర్మ పర్వము 162 - 18)

అర్థము : ఏ మనుష్యుడు తనను ప్రకటము చేసుకొనకుండా (నిరభిమానముగా) ప్రయత్న పూర్వకముగా ప్రాణుల మేలు కోసము పనిచేయునో, అతనియొక్క ఆ శ్రేష్ఠ భావము మరియు ఆచరణకు " ఆర్యత " అందురు. ఇది ఆసక్తి త్యాగముచే ప్రాప్తించును.

12. ధృతి : సుఖ దుఃఖములు ప్రాప్తమైనపుడు మనస్సులో వికారము గలుగకుండుట "ధృతి "యనంబడును. ఏ బుద్ధిమంతుడు తనయొక్క ఔన్నత్యమును గోరుతాడో, అతడు " ధృతిని " సేవించుచుండవలయును. దేహేంద్రియములు నీరసించినప్పటికి వాటిని కార్యోన్ముఖము చేయుటకు చేయు ప్రయత్న విశేషమునకు " ధృతి " అంటారని శ్రీ మధుసూదన సరస్వతి స్వాములవారు చెప్పారు. (గీత. 10-34 & 16 - 3)

13. అహింసా : మనో వాక్కాయములచే చేయు ప్రాణిపీడనము హింసాయనబడును. " అద్రోహో సర్వభూతేషు కర్మణా మనసా గిరా " (మ.భా.శాం.ప. 162 - 21) మనోవాక్కాయ కర్మలచే ఏ ప్రాణికి గూడ ద్రోహము చేయకుండుటను గూడ అహింసాయందురు. కావున నో రాజేంద్ర! (ధర్మరాజా) పైన దెలిపిన పదమూడు భేదములు " సత్యము " యొక్క స్వరూపమే యని యెఱుంగుము. ఇందులో సంశయము లేదు.

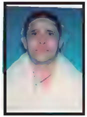
శ్లో ॥ ఏతే త్రయోదశాకారాః , పృథక్ సత్యైక లక్షణాః ।
భజంతే సత్యమేవేహ బృంహయంతే చ భారత ! ' (భార. 162 - 22)'

అర్థము : ఓ భారత ! పృథక్పృథక్‌గా చెప్పబడిన ఈ పదమూడు విధముల ధర్మములు ఒకే ఒక సత్యమునే సూచించుచున్నవి. ఇవి యన్నియు సత్యమునే యాశ్రంచుకొని యుండి, సత్యముయొక్క వృద్ధిని మరియు పుష్టిని చేయుచున్నవి. గాన సత్యము యొక్క స్వరూప భేదములేయని తెలియదగినవి యై యున్నవి. " అనర్థానుబంధి యథాభూతార్థవచనం సత్యమ్ " పరిణామములో అనర్థమునకు దారితీయని యథార్థభాషణమును సత్యము అందురు.

ఇంతవరకు వ్యావహారిక సత్యమును గూర్చి విస్తృతముగా విచారించనైనది. ఇప్పుడు ప్రాసంగికముగా వేదాంతరీత్యా పారమార్థిక సత్యము విచారించబడుచున్నది.

" త్రైకాలికాబాధ్యత్వం సత్యత్వమ్ - సత్యం జ్ఞానమనంతం బ్రహ్మ " (త్రై ఉ. 2-1) భూతభవిష్యద్వర్తమాన లేక జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్త్యాదులలో యేదియు నవ్యభిచరితమై (సదా విద్యమానమై) యుండునో నది " సత్యమన" బడును.

16-01-2015 తేది శుక్రవారం సాయంకాలము 5 గంటల 30 నిమిషాలకు శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమంలో శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమ పరిపాలనా సంఘ సమావేశం జరిగినది. అందు ఆశ్రమ పరిపాలనా సంఘ సభ్యులు శ్రీ నరసింహరావు రామదాసుగారు (సంగారెడ్డి టౌన్) తన నివాసంలో సమాధి పొందినందుకు సంతాపాన్ని ప్రకటిస్తూ తీర్మానంచడమైనది.



భగవంతునిపై విశ్వాసము వదలకు

- కె. ఈశ్వర్

కష్టాలు, నష్టాలు చూచి భగవంతునిపై అవిశ్వాసము ప్రకటించకు. స్కూలులో చదివే వారికే పరీక్షలు నిర్వహించెదరు. దారినపోయే దాసరయ్యకు ఏ పరీక్షలు ఏమీ వుండవు గదా !

అలాగే భగవంతుని దగ్గరకు చేరాలన్న వారికి కొన్ని పరీక్షలు సహజమే. పరీక్షలలో మార్కులు వేసి నిన్ను ప్రథమ స్థానములో నిలబెట్టగలరని దేవునిపై నమ్మకము ఉంచుకో. ఒక **చిన్న కథ ద్వారా భక్తుని భగవంతుడు ఎలా రక్షిస్తాడో తెలుసుకుందాం.**

ఒక వూరిలో ఒక నాస్తికుడు ఒక ఆస్తికుడు ఇద్దరూ ప్రాణ స్నేహితులు. ఒకనాటి సాయంకాలము వూరి చివరి వరకు ఇద్దరూ షికారు వెళ్ళారు. దారిలో ఒక దేవాలయము కనుపించింది. దేవునికి దండం పెట్టుకుందాము, రమ్మని ఆస్తికుడు నాస్తిక స్నేహితుని పిలిచాడు. వాడు రానన్నాడు. సరే ఒక్కడు వెళ్ళి గుడికి ప్రదక్షిణం చేసి కుంటుతూ నాస్తిక స్నేహితుని వద్దకు వచ్చాడు. ఏరా! కుంటుతున్నావని అడిగాడు. తేలుకుట్టిందిరా అన్నాడు భక్తుడు. నాస్తికునికి పదిరూపాయలు దొరికినవి. చూచావా ! నాకు పదిరూపాయలు దొరికినవి. నీ దేవుడు నీకు తేలుకుట్టించాడు అని అతనిని హేలన చేశాడు.

అదే దారిలో వారికి ఒక సాధువు కనుపించాడు. ఆస్తిక భక్తుడు దండం పెట్టి స్వామీ దేవుని నమ్ముకున్న నాకు తేలుకుట్టుంది, దేవుని నమ్మని వానికి పది రూపాయలు దొరికింది కారణం అంతరార్థం చెప్పండి అని ప్రార్థించాడు. ఆ సాధువు గారు ఒకసారి కండ్లు మూసుకుని ధ్యానములో నిమగ్నమయి వారిని గురించి ఇలా వివరించారు.

అయ్యా !

నీకు సర్పగండము వున్నది. భగవంతుని దర్శించుట వలన శిక్ష తగ్గించబడి తేలుతో పరిమితం చేయబడినది.

ఇక నాస్తికునితో అయ్యా ! నీకు లక్ష రూపాయల నిధి రావలసి యున్నది. భగవంతుని తిరస్కరించి విమర్శించిన కారణంగా 10 రూపాయలుగా మారింది. లక్ష కోల్పోయావు. మంచి చేసిన వారికి మంచి జరుగును.

చింతచెట్టుకు మామిడి కాయలు కాయవు, మామిడి చెట్టుకు చింతకాయలు కాయవు అని సాధువుగారు వివరంగా చెప్పి వారి సమస్యను తీర్చారు. విత్తు ఏదో చెట్టు అదే వుండును. ఒకడు ఆయుర్వేద డాక్టర్‌వద్దకు వెళ్ళి డాక్టర్‌గారు మజ్జిగన్నం తిన్నాను. కడుపునొప్పి వచ్చిందన్నాడు. మజ్జిగన్నం వలన కడుపునొప్పి రాదు. అంతకు ముందు ఏమి తిన్నావని డాక్టర్ గారు అడిగారు. 20 గారెలు, 10 బజ్జీలు, 10 పూరీలు మాత్రమే తిన్నానని చెప్పాడు. అసలు విషయం దాచి మజ్జిగన్నంకు ఎలా ముడిపెట్టుతున్నారో కొందరు చేయరాని పాడు పనులు అధికంగా చేసి దేవునికి కొబ్బరికాయ కొట్టినాను, పూజించానని చెప్పి దేవుడు కరుణించుట లేదు అని అబాండాలు వేస్తుంటారు.

జీవులను బాధిస్తూ దేవుని పూజించినా దేవుడు సంతోషించడు. మందు తినుట కంటే పథ్యం ముఖ్యమైనట్లు పూజల కంటే సదాచార సద్గుణాలు అనే పథ్యమే ముఖ్యం . భక్తి కలిగి యుండండి, చెడు కార్యాలు చేయకండి. అంతా మంచియే జరుగునని మరువకండి. దేవుని నమ్మండి. మంచి పనులే చెయ్యండి. మంచి జరుగునని విశ్వసించండి. భక్తిని పెంచండి మాజీ భక్తులుగ మారకండి.

కథాత్మక గీతాసూక్తులు

- ఆచార్య డా॥ కె. సర్వోత్తమరావు, (తిరుపతి)

" గతాసూనగతాసూంశ్చ నానుశోచన్తి పండితాః "

ఈ సందర్భంలో భాగవతంలోని చిత్రకేతూపాఖ్యానం కూడా స్మరించ దగ్గదే ! చిత్రకేతువు శూరసేనదేశవల్లభుడు. ఐశ్వర్యంలో దేవేంద్రునితో సమానుడు. అంతేకాదు ప్రజానురంజకుడు. అతని కెందరో భార్యలు. అయినా సంతానం లేదు. ఒకరోజు అంగిరసుడనే ముని రానే వచ్చాడు. మహారాజు ముఖంలోని దైన్యం గుర్తించి, కారణం అడిగాడు. చిత్రకేతువు 'మునీంద్రులకు సర్వం విదిత ' మన్నాడు.

అంగిరసుడు చిత్రకేతువు చేత 'పుత్రకామేష్టి ' చేయించాడు. ఆపై యజ్ఞశేషాన్ని రాజుగారి పెద్దభార్యకిచ్చి కలగబోయే కుమారునిపట్ల సుఖదుఃఖాలు అనుభవిస్తారని చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు. కృతద్యుతి సంతానవతి అయింది. ప్రజలందరూ సంతోషించారు. చిత్రకేతు భార్యలందరు ఆనందించారు. కాని ఆ ఆనందం అట్లే చాలాకాలం నిలవలేదు. మహారాజు పుత్రవ్యామోహంతోనో లేదా తనకు సంతానం ప్రసాదించినది పెద్ద భార్య కృతద్యుతికదా అనే భావంతోనే ఆమెతోనే గడిపేవాడు. ఈ విధానం ఇతరులకు నచ్చలేదు. మాత్సర్యం ఏ పనికయినా ఒడిగడుతుంది. వారంతా కలిసి ఈ సంతానం వల్ల కదా రాజు దూరమయ్యాడని బాలునికి విషప్రయోగం చేశారు.

బాలుడు మరణించాడు. ఉదయం పిల్లవానిని లేపుదామని వెళ్ళిన దాదికి మృతకళేబరం కనిపించింది. దాది ఏడవసాగింది. కృతద్యుతి అక్కడికి చేరుకొని బావురుమన్నది. ఈ వార్త విని రాజు కూడా వచ్చి కుమారుని చూచి పలవరించాడు. ఆ సమయంలో 'అంగిరసుడు ' వచ్చాడు.

" రాజా ! నీకు వీడెవడు ? ఎందుకు శోకిస్తున్నావు ? పూర్వజన్మంలో నీకు ఎవరు కొడుకులో ఎవరు స్నేహితులో చెప్పగలవా ? నదీవేగం కారణంగా అక్కడక్కడ తిప్పలేర్పడతాయి. నదీప్రవాహం మారి మరల కలుస్తుంటుంది.

రాజా ! మనం ఇక్కడ కలిసి వున్నాం. భవిష్యత్తులో మృత్యువు కబళిస్తే ఇపుడు కలిసివున్నట్టు ఉండము. జనన మరణాలు మాయాప్రభావాలు. ఇవన్నీ భగవంతుడు నిర్దేశించినవే. అందువలన వాసుదేవునిపట్ల మనస్సు లగ్నం చేయ"మని అదేశించాడు.

చిత్రకేతువు ఆగంతకునితో ' ఎవరు మీరు ' అని అడిగాడు. ఆగంతకుడు తాను అంగిరసుడనని యజ్ఞకాలమందే జరుగగలవి చెప్పినవాడనని అన్నాడు. అంతేకాదు నీకూ, నీ కుమారునికి ఏలాంటి సంబంధమూ లేదన్నాడు. అయినా చిత్రకేతువు మథనపడుతుంటే బాలుని కళేబరం వైపు చూచి ' జీవుడా ! నీకు శుభమస్తు ! నీవు మళ్ళీ ఈ దేహంలో ప్రవేశించు. నీ తల్లిదండ్రుల్ని, బంధుమిత్రుల్ని చూడు. వారి శోకాన్ని పోగొట్టు. మిగిలిన ఆయుర్దాయమంతా ఈ శరీరంలోనే వుండి మీ తండ్రిగారి సింహాసనం అధిష్ఠించు ' అన్నాడు. కాని ఆ జీవుడు 'నేనెవరిని? నేను ఎన్నో జన్మలు ఎత్తాను. ఎవరిని తండ్రి అనాలి ? ఈ జన్మలో ఈ తల్లిదండ్రులు దుఃఖోపశమనం చేస్తే గతించిన జన్మల లోని తల్లిదండ్రుల స్థితిగతులేమిటి ? క్రయవిక్రయాదుల వల్ల బంగారం చేతులు మారినట్లు కర్మానుసారంగా జీవికి ఎన్నో యాత్రలు !' అంటూ ఆ జీవుడు వెళ్ళి పోయాడు.

చిత్రకేతువు అతని బంధువులు ఆశ్చర్యచకితులయ్యారు. యమునానదికి వెళ్ళి ఆ బాలుని శరీరానికి అంత్యక్రియలు చేశారు. ఆ తరువాత చిత్రకేతువు నారాయణమంత్రాన్ని ఏడు రాత్రులు మననం చేసి విద్యాధరచక్రవర్తిత్వాన్ని పొందాడు.

ఈ కథ భగవద్గీత 'గతాంసూన్ ' వాక్యానికి భాష్యం లాంటిది. ఆలాగే మహాభారతంలో పాండవులు చివర యోగంతో మహాప్రస్థానం చేసే వేళ ద్రౌపది, ఆపై పాండవులలో ఒక్కొక్కరు పడిపోతున్నా ధర్మరాజు వారు పడిపోవడానికి కారణాలు వివరించి తాను మాత్రం ముందుకే కదిలాడు. మరణించిన వారి పట్లగాని జీవించిన వారి పట్లగాని ఏలాంటి చింతలేక ముందుకు సాగినవాడు ధర్మరాజు.

అశోచ్యా నన్వశోచస్త్వం ప్రజావాదాంశ్చ భాషసే
గతాసూ నగతాసూంశ్చ నానుశోచన్తి పణ్డితాః

Statement of Ownership and other Particulars of Vedantha Bheri
(FORM IV See Rule 8)

01. Place of Publication	:	Srikalahasti
02. Periodicity of its Publications	:	Monthly
03. Printer's Name	:	B.Viswa Natha Raju
Whether Citizen of India ?	:	Yes
Address	:	Aruna Graphics, Rayaji Street, Nellore - 524001.
04. Publisher's Name	:	Vidyaswarupanandagiri Swamy
Whether Citizen of India ?	:	Yes
Address	:	Sri Sukabrahma Asramam Swami Vidyaprakasananda Nagar, Sri Sukabrahma Ashram (P.O.) SRIKALAHASTI - 517640
05. Editors Name	:	Vidyaswarupanandagiri Swamy
Whether Citizen of India ?	:	Yes
Address	:	Sri Sukabrahma Asramam Swami Vidyaprakasananda Nagar, Sri Sukabrahma Ashram (P.O.) SRIKALAHASTI - 517640
06. Name and Address of Indiduals Who own the News Paper Partners of Share holders holding more than one percent of the total Capital	:	Vidyaswarupanandagiri Swamy Sri Sukabrahma Ashram Spiritual Institution Srikalahasti - 517640 Chittoor District A.P.

I Vidyaswarupanandagiri Swamy hereby declare that the particulars give above are true to the best of my knowledge and belief.

Date : 1st March 2015 **(Sd/-) Vidya Swarupanandagiri Swamy**

Signature of the Publisher

శ్రీ జ్యోతి రామలింగస్వామి

– ఆచార్య డా ॥ జక్కంపూడి మునిరత్నం

(గత జనవరి సంచిక తరువాయి)

కేవలం భగవచ్చింతిన, భగవదుపాసన మాత్రమే సరిపోవని రామలింగస్వామి భావించారు. ప్రాణులకు చేసే సేవే పరబ్రహ్మకు చేసే సేవగా ఆయన భావించారు. ఆ కాలంలో అధిక జనం అన్నం లేకుండా అల్లాడుతుండేవారు. పేదరికంతో పెనుగులాడే వారు. ఆకలిగొన్న వారి ముఖాలు రామలింగస్వామి అంతరంగాన్నంతా తరంగితం చేశాయి. వడలూరికి వెళ్ళి అక్కడ ఒక ధర్మశాలను నిర్మింపజేశారు. అన్నదానాన్ని ప్రారంభించారు. ఆకలిగొని వచ్చినవారికి తన చేతులారా అన్నం పెట్టి ఆకలిని పోగొట్టారు. అప్పుడే వేటువళమ్ జమీందార్ భార్యకు మహోదర వ్యాధి పోగొట్టారు. ఆమె స్వామివారికి 80 కాణుల భూమిని రాసిచ్చింది. స్వామి ఆ నేలలో ధర్మ వేదపాఠశాలను నిర్మింపజేశారు. భౌతికమైన ఆకలిని తీర్చుడానికి ధర్మశాల, ఆత్మ ఆకలిని తీర్చుడానికి ధర్మ వేదపాఠశాల, ప్రాణం ఆకలి తీర్చేందుకు సత్యజ్ఞాన సభను నిర్మింపజేశారు.

రామలింగస్వామి కొంతకాలం మేటుకుప్పం అనే ప్రదేశంలో నివసించారు. అప్పుడాయన శివానుభవ సంపన్నులుగా ప్రకాశించారు. రామలింగస్వామి మేటుకుప్పంలో ఉన్నప్పుడు శివసాక్షాత్కారం పొందాలని తీవ్రంగా తపించారు. రాత్రింబవళ్ళు అదే ధ్యాసతోనే గడిపారు. శివదర్శనం కలుగలేదని ఎంతగానో ఏడ్చారు. ఒక రాత్రి ఏడుస్తూ అలాగే మూర్ఛపోయారు. శివుడికి దయ కలిగింది. స్వయంగా వచ్చి రామలింగస్వామిని స్పృశించాడు. అనుగ్రహజ్యోతి రూపంలో ఆయనలో

ప్రవేశించాడు. రామలింగస్వామిలో కలిసిపోయి అంతటా వ్యాపించాడు. రామలింగస్వామికి స్ప ృహ వచ్చింది. మాటలకందని మధురానుభూతి. అది చెప్పరాని ఆనందం. రామలింగస్వామి ఇంతకుముందు ఏడ్చిన దానికంటే అధికంగా ఏడవసాగారు. రామలింగం ! ఇంతకు ముందు నీవూ నేను వేరు వేరుగా ఉన్నప్పుడు ఏడ్చావు. ఇప్పుడు నేను నీలో కలిసిపోయి ఉన్నాను కదా ! ఇంకా ఎందుకు ఏడుస్తున్నావు ? అని పరమేశ్వరుడు రామలింగస్వామిని ప్రశ్నించాడు.

స్వామీ ! ఇంతకుముందు నాకు శివానునంభం కలుగ లేదనే ఏడ్చాను. ఇప్పుడీ మహాద్భాగ్యాన్ని పొందాను. ఇప్పుడిది ఈ ప్రపంచ వాసులందరికీ కలుగలేదు కదా అని విలిపిస్తున్నాను అన్నారు. దీన్ని తరువాత ఒక పద్యంలో స్వామే తెలియజేశారు.

రామలింగస్వామి ప్రజల అభ్యున్నతి కోసం ప్రతినిమిషమూ తపించారు. ప్రజలనుంచి రావలసినంత స్పందన రాకపోవడం పట్ల విచారించారు. అంగడి పరిచాను, కొనేవారు ఎవ్వరూ కనిపించలేదు అని వాపోయారు. అష్టసిద్ధులూ వారికి సంక్రమించినప్పటికీ వాటిని తమకోసం ఉపయోగించుకోలేదు. ఇతరుల క్షేమం కోసమే వాటిని వినియోగించారు.

శ్రీముఖనామ సంవత్సరం పుష్యమాసం పునర్వసు నక్షత్రం నాడు 1874 జనవరి 30వ తేదీన రామలింగస్వామి పంచభూతాత్మకమైన తమ శరీరాన్ని పంచభూతాల్లో కలిపివేశారు. ఆత్మను పరమాత్మలో ఐక్యం చేశారు. కొన్నాళ్ళు ఈ ప్రపంచానికి కనిపించను అని తమ కుటీరంలోకి వెళ్ళిన స్వాములవారు మళ్ళీ వెలుపలికి రాలేదు. జ్యోతిస్వరూపులయ్యారు. మేటుకుప్పంలో ఇప్పుడు కూడా ప్రతి జనవరిలోను త్రైమాస పునర్వసు నక్షత్రంలో విశేష పూజలు జరుగుతాయి. ఆరోజే స్వామి లోపలికి వెళ్ళిన

భవనం యొక్క ఏడు ద్వారాలు తెరుస్తారు. వెళ్ళేవారికి అక్కడ జ్యోతి దర్శనమిస్తుంది. ఆ రోజు కాగానే యథాపూర్వకంగా ఆ భవనానికి తాళాలు వేస్తారు. ఆ జ్యోతికి ఎవరైనా వెళ్ళి చమురు పొయ్యడం గాని వెలిగించడం గానీ ఉండదు. అయినప్పటికీ ఆ జ్యోతి నిరంతరమూ వెలుగుతూనే ఉంటుంది. ఇది జ్యోతిరామలింగస్వామి మహిమ అని ప్రజలు చెప్పుకొంటారు.

రామలింగస్వామి వేలకొలది గేయాలను, పద్యాలను రచించారు. అవి కొన్ని గ్రంథాలుగా రూపుదిద్దుకున్నాయి. ఆ గ్రంథాలు ఆనందకళిప్పు, వెన్నిలాపాట్టు,, మనుమురై కండవాసగమ్, జీవకారుణ్య వొళ్ళుక్కమ్, తిరువరుప్ప, శివనేశవెన్బ మొదలైనవి. వళ్ళలార్ రచనల్లో భక్తి రచనలే గాక మధురభక్తి రచనలు కూడా వుండడం గమనార్హం. రామలింగస్వామి తమను నాయికగా భావించుకొని చిదంబరం నటరాజస్వామిని నాయకుడుగా భావించారు. నాయకుణ్ణి పొందేందుకు నాయికపడే ఆరాటాన్ని తమ రచనల్లో అవిష్కరించారు.

ప్రపంచ ప్రజలారా ! మళ్ళీ మళ్ళీ చింతన చేసి, మళ్ళీ మళ్ళీ గ్రహించి ప్రేమనిండిన హృదయంతో మాటి మాటికీ కన్నీరు కారుస్తూ ఓ అనుగ్రహా మృతమా ! గొప్పనిధీ ! నా నాయకుడా ! జ్ఞాన నటశేఖరా ! అని పిలుస్తూ, నమస్కరిస్తూ ప్రార్థిద్దాం రండి. అలా చేస్తే మరణం లేని మహాజీవితం సిద్ధిస్తుంది. నేను కల్పించి చెప్పడం లేదు. అబద్దమూ చెప్పడం లేదు. సత్యాన్నే చెబుతున్నాను. కనకసభలో, చిత్సభలో ప్రవేశించే తరుణమిదే రండి అని ప్రపంచ ప్రజలను ఎలుగెత్తి పిలిచారు. ప్రేమను, దయనూ పెంపొందించుకొని ఇతరులకు తోడ్పడాలన్నారు.

శివాయ నమః అని యేభక్తులు చెబుతారో వారికి దుఃఖముగాని ఆపద గాని ఉండవు అని స్వామి సెలవిచ్చారు. ఎవరు పంచాక్షరీమంత్రాన్ని

జపిస్తారో వారు సమస్త సౌఖ్యాలను పొందుతారు. నమశ్శివాయ అని ఉచ్చరిస్తూ విభూతి ధరించే వారికి పాడే చక్కని వాక్కును, క్షీరాన్నాన్ని, భక్తుల సహవాసాన్ని, మంచి గుణాలను ఆ మంత్రం అనుగ్రహిస్తుంది. మనసా నీవు భయపడకు, అన్వేషించి పొందడానికి అరుదైన వారి నామాన్ని నమశ్శివాయ అని ఉచ్చరించి పాలభాగంలో విభూతిని ధరించు అని తమ మనస్సును ఉద్బోధించారు. తద్వారా లోకులకు బోధించారు. యముడు వచ్చినప్పుడు అన్నదమ్ములు గాని భార్యాబిడ్డలుగాని సహాయపడరు అన్నారు.

వేదాలు, దేవతలు, బ్రహ్మ, విష్ణువు, రుద్రుడు చూడలేని పరబ్రహ్మాన్ని అహంకారం లేని చోట చూడవచ్చునన్నాడు. అహకారం లేనట్లయితే అందరూ దర్శించ వచ్చునని ఆయన అభిప్రాయ పడ్డారు.

దేవుడు ఒక్కడే జాతిమతకుల వివక్షత ఉండకూడదు. అందరూ భగవంతుని సంతానమే అని వళ్ళలార్ బోధించారు. ప్రతిదీ నేను చేశాను, నేను చేస్తున్నాను అనుకోవడం మాని అన్నీ శివుని లీలలే శివుని చేతలే అని భావించి శివపథంలోనే జీవులు మెలగాలని రామలింగస్వామి బోధించారు.

మాంసం తినకూడదన్నారు. ప్రాణివధ చేయకూడదన్నారు. అందరూ శివుణ్ణి ఆశ్రయించి భవదుఃఖాన్ని పోగొట్టుకోవాలన్నారు. శివానుభవంతో మాత్రమే జన్మదుఃఖము పోతుంది అన్నారు.

రామలింగస్వామి రచించిన గేయాలు, పద్యాలు వేల సంఖ్యలోనే ఉన్నాయి. అవన్నీ మనస్సుకు బాగా హత్తుకునేలా ఉన్నాయి. వాటి నుంచి వారి బోధనలను, సూక్తులను గ్రహించవచ్చు. రామలింగస్వామి చెప్పిన విషయాలను, ఆయన జీవిత విశేషాలను హృదయస్థం చేసుకోవాలి. మాటి మాటికే మననం చేసుకోవాలి. తాదాత్మ్యం పొంది తరించాలి. ఇది ప్రస్తుత మన కర్తవ్యం.

వార్తలు

(01). ఏర్పేడు మండలం (చిత్తూరుజిల్లా)లోని పరమ పవిత్ర శ్రీ వ్యాసాశ్రమంలో ఫిబ్రవరి 3వ తేది నుండి 9వ తేది వరకు జరిగిన పరమపూజ్య సద్గురు శ్రీ మలయాళస్వాములవారి తపస్సిద్ధి శతజయన్తి శ్రీ వ్యాసాశ్రమ ప్రథమ పీఠాధిపతులు పూజ్యశ్రీ విమలానన్ద స్వాములవారి శతజయన్తి, ద్వితీయ పీఠాధిపతులు పూజ్య శ్రీ విద్యానన్ద స్వాములవారి శతజయన్త్యుత్సవాలలో 6వ తేది మధ్యాహ్నం శ్రీ విద్యాస్వరూపానందగిరి స్వాములవారు పాల్గొని పరమగురుదేవుల మహత్వాన్ని గురించి ప్రవచన చేశారు.

(02). ఫిబ్రవరి 7వ తేది శ్రీకాళహస్తిలోని పౌరసంక్షేమ సంస్థవారు నిర్వహించిన అలంకరణ, టైలరింగ్ శిక్షణలో పాల్గొని సదరు శిక్షణలో ఉత్తీర్ణత నొందిన మహిళామణులకు బహుమతి ప్రదానం, ఉత్తీర్ణతా సర్టిఫికేట్లను పూజ్యశ్రీ విద్యాస్వరూపానందగిరిస్వాములవారు ఇచ్చి వృత్తి విద్యాప్రాముఖ్యతను గురించి ప్రవచన చేశారు.

(03). ఫిబ్రవరి 16,17,18 తేదీలలో అదిలాబాద్ జిల్లా, నిర్మలమండలం, వెంకటాపురం శివారు విజయనగర్‌కాలనీలోని శ్రీ విద్యాప్రకాశానంద బ్రహ్మనిష్ఠాశ్రమంలో మహాశివరాత్రి సందర్భంగా ప్రవచనలు చేశారు. 17వ తేది మహాశివరాత్రి నాడు రాత్రి రుద్రాభిషేకాలు లక్ష బిల్వపత్రిపూజ నిర్వహించి గ్రామ ప్రజలకు తీర్థప్రసాదాలనిచ్చారు. 19,20,21 తేదీలలో నిర్మల సమీపం సమస్తిపూర్ మండలం బీరవెల్లి గ్రామంలో శ్రీ విద్యాప్రకాశానంద స్వామి గీతాశ్రమంలో గీతాజ్ఞానయజ్ఞంలో ప్రవచన చేశారు. 22,23,24 తేదీలలో అదిలాబాద్ జిల్లా దిల్వార్‌పూర్ మండలం జినర్సాపూర్‌లోని శ్రీ విద్యాప్రకాశానందస్వామి గీతాసత్సంగ సమాజం వారు నిర్వహించిన జ్ఞానయజ్ఞంలో పాల్గొని ప్రవచనలు చేశారు. ఈ మూడు కార్యక్రమాలలో పూజ్యశ్రీ యోగిని చంద్రకాళీ ప్రసాదమాతాజీ (గుంటూరుజిల్లా నంబూరు కాళీవనాశ్రమ పీఠాధిపతులు) పూజ్యశ్రీ జ్యోతిర్మయానందభారతి మాతాజీ (ప.గో.జిల్లా పాలకొల్లులోని పరబ్రహ్మఖణ్ముభానందాశ్రమాధిపతులు) మతియు శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమ బ్రహ్మవిద్యా పాఠశాల ఆచార్యులు పూజ్యశ్రీ బ్రహ్మవిద్యానందగిరి స్వాములవారు పాల్గొని ప్రవచనలు చేశారు.

(04). ఫిబ్రవరి 20వ తేది శుక్రవారం శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమంలో అవతార వరిష్ఠులు పూజ్య శ్రీశ్రీశ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస జయన్తి జరిగినది. గురుమహరాజ్ శ్రీరామకృష్ణుల వారికి షోడశోపచార పూజ జరిగి తీర్థప్రసాదలివ్వబడినవి.

(05). ఫిబ్రవరి 8వ తేది ఆదివారం శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమ గ్రామీణ వైద్య సేవా శిబిరం శ్రీకాళహస్తి మండలం ఊరందూరు గ్రామంలో జరిగినది. ఏడుగురు స్పెషలిస్టు డాక్టర్లు పాల్గొనినారు. **400 మందికి వైద్యపరీక్షలు చేసి** మందులివ్వబడినది. ఆశ్రమ కంటి ఆస్పత్రిలో జనవరి నెలలో **ఓ.పిలో 372** మందికి కంటి చికిత్సలు చేయబడినవి. **26 మందికి కంటిపొరలు** తీసి లెన్సు అమర్చబడినవి.

(01). 10-08-2014 తేది శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమంలో శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమ పరిపాలనా సంఘ సమావేశం జరిగినది.

(02). తిరుపతి సమీపం పుదిపట్లలో 15-08-2014 తేది నుండి మూడు రోజులు జరిగిన శ్రీరామకృష్ణ సేవా సమాజ వజ్రోత్సవాలలో పూజ్యశ్రీ విద్యాస్వరూపానందగిరి స్వాములవారు పాల్గొని ప్రవచనలు చేశారు.

(03). 17-08-2014 తేది కృష్ణాష్టమి సందర్భంగా శ్రీ శుకబ్రహ్మాశ్రమంలో శ్రీకృష్ణ భగవానునికి లక్షతులసి పూజ జరిగినది.

(04). 29-08-2014 తేది వినాయకచవితి సందర్భంగా ఆశ్రమంలో వినాయకునికి షోడశోపచార పూజ జరిగినది.

(05). 18-08-2014 తేది సోమవారం కృత్తిక సందర్భంగా ప్రదోషకాలంలో ఆశ్రమంలో శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యస్వామికి అర్చన జరిగినది. 23-08-2014 తేది శనివారం మాస శివరాత్రి సందర్భంగా ఆశ్రమంలో ప్రదోషకాలంలో శివలింగానికి రుద్రాభిషేకం, శివార్చన జరిగినది. భక్తులందరికి ప్రసాదం పెట్టబడినది.

(06). 09-09-2014 తేది పౌర్ణమి నాడు ఆశ్రమంలో అర్థచాతుర్మాస్య వ్రతం పరి సమాప్తమగును.

(07). 01-10-2014 తేది సరస్వతిపూజ, 02-10-2014న దుర్గాష్టమి, మహర్నవమి, 03-10-2014న విజయదశమి పూజలు జరుగును.

(08). ఎ.శ్రీస్వామి విద్యాప్రకాశానంద స్మారక గ్రామీణ వైద్యశిబిరం 03-08-2014న శ్రీస్వామి విద్యాప్రకాశనంద ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల ఆవరణలో జరిగినది. 8 మంది డాక్టర్లు పాల్గొనినారు. అయిదు వందలమందికి వైద్య పరీక్షలు జరిపి మందులు ఇవ్వబడినది.

బి. ఆశ్రమ భక్తకన్నప్ప కంటి ఆసుపత్రిలో జూలై నెలలో **ఓ.పి.లో 1349 గురికి కంటి పరీక్షలు,** చికిత్సలు చేయబడినవి. **152 మందికి** కంటిపొరల ఆపరేషన్ చేసి కండ్లలో లెన్సు అమర్చబడినవి.

(01). జనవరి 4వ తేది శ్రీకాళహస్తిలోని సంకటహరణ హనుమాన్ మందిరంలో సాయంత్రం 4 గంటలకు శ్రీ జొన్నలగడ్డ గురప్పగారి రచన " రామాయణ రసామృతము " అనే గ్రంథాన్ని శ్రీవిద్యాస్వరూపానందగిరి స్వాములవారు ఆవిష్కరించారు. మహామహోపాధ్యాయ డా॥ సముద్రాల లక్ష్మణయ్య గారు అధ్యక్షత వహించారు. శ్రీమతి ఎ. తారాలక్ష్మి గారు మొదలగు వారు ప్రసంగించారు.

(02). 5-01-2015 తేది పౌర్ణమినాడు శ్రీశుకబ్రహ్మాశ్రమంలో సద్గురు పాదుకా పూజ చేయబడింది. అట్లే భగవాన్ రమణ మహర్షుల వారి జయన్తి కార్యక్రమం నిర్వహింపబడింది.

(03). విజయవాడ దుర్గాపురంలోని ఘంటసాల వెంకటేశ్వరరావు ప్రభుత్వ సంగీత నృత్యకళాశాలలో జనవరి 24, 25, 26 తేదీలందు జరిగిన హృషీకేశ్ శివానందాశ్రమం వారి 41వ (ఆంధ్రప్రదేశ్) దివ్యజీవన మహాసభలలో 24వ తేది శ్రీ విద్యాస్వరూపానందగిరి స్వాములవారు పాల్గొని ప్రవచన చేశారు.

(04). హైద్రాబాద్ నగరంలో శ్రీరాంనగర్ కాలనీలో నూతనంగా నిర్మింపబడిన గుంటూరుజిల్లా నంబూరులోని శ్రీకాళీ వనప్రసాద్ బాబూజీగారి కాళీవనాశ్రమ శాఖలో జనవరి 25వ తేది జరిగిన బాబూజీ గారి విగ్రహ ప్రతిష్ఠ కార్యక్రమంలో శ్రీస్వాములవారు పాల్గొనినారు.

(05). శ్రీకాళహస్తి సమీపం శ్రీ డా.సముద్రాల లక్ష్మణయ్య గారి స్వగ్రామం కాంట్రకాయల గుంటలో శ్రీ సముద్రాల లక్ష్మణయ్య గారిచే నూతనంగా నిర్మింపబడిన శ్రీ మలయాళస్వాములవారి ధ్యాన మందిరం (కమ్యూనిటీ హాలు)లో శ్రీ విద్యాస్వరూపానందగిరిస్వామి వారిచే జనవరి 26వ తేది ఉదయం శ్రీ సద్గురు మలయాళస్వాములవారి మూర్తి ప్రతిష్ఠ చేయబడినది. మందిరం ప్రారంభోత్సవం చేయబడినది.

(06). ఫిబ్రవరి 3,4,5, తేదీలలో హైద్రాబాద్ మల్కాజిగిరి మారుతినగర్‌లో శ్రీ మాణయ్యగారి సత్సంగంవారు నిర్వహించు సనాతన బ్రహ్మ జ్ఞానమహాసభలలో శ్రీ విద్యాస్వరూపానందగిరి స్వాములవారు, శ్రీ బ్రహ్మవిద్యానందగిరి స్వాములవారు పాల్గొంటారు.

(07). ఆశ్రమ కంటిఆసుపత్రిలో డిశంబరు నెలలో **ఓ.పి.లో 454 మందికి కంటి పరీక్షలు, చికిత్సలు జరిగాయి. 43 మందికి** పొరలు ఆపరేషన్‌చేసి లెన్సు (ఉచితంగా) అమర్చబడినవి. ఆపరేషన్లు చేయబడిన వారికి కంటి అద్దాలు, మందులు ఉచితంగా ఇవ్వబడినవి.